

【合衆國際社悉尼八日電】機場官員說，一架聯合航空公司客機星期六在降落到悉尼國際機場時曾出



戈爾夫夫座 第十七屆國際發明及新技術展覽會是在日內瓦開幕，圖中這個奇異球

「太空人」由來已久

香港近年來出現了一批新人，稱爲「太空人」，他們是專門從事太空科學研究的專家，他們的工作，是研究太空科學，並從事太空航行，他們的工作，是研究太空科學，並從事太空航行，他們的工作，是研究太空科學，並從事太空航行...

美國新一代太空人

美國新一代太空人，他們是專門從事太空科學研究的專家，他們的工作，是研究太空科學，並從事太空航行，他們的工作，是研究太空科學，並從事太空航行...

蘇聯核潛艇挪威海沉沒

蘇聯核潛艇挪威海沉沒，船員關閉反應堆後讓潛艇沉入海底，專家稱核污染危險極大...

猶他州撥款五百萬

資助發展核聚變實驗，猶他州撥款五百萬，資助發展核聚變實驗...

紡織品等兩障礙問題

關貿談判代表達協議，紡織品等兩障礙問題，關貿談判代表達協議...

蘇聯領袖英行的收穫

蘇聯領袖英行的收穫，蘇聯領袖英行的收穫，蘇聯領袖英行的收穫...

波蘭議會通過法令

波蘭議會通過法令，波蘭議會通過法令，波蘭議會通過法令...

越拒由聯合國監督撤軍

越拒由聯合國監督撤軍，越拒由聯合國監督撤軍，越拒由聯合國監督撤軍...

南朝鮮將開放市場

南朝鮮將開放市場，南朝鮮將開放市場，南朝鮮將開放市場...

格魯吉亞數萬人示威

格魯吉亞數萬人示威，格魯吉亞數萬人示威，格魯吉亞數萬人示威...

蘇聯領袖英行的收穫

蘇聯領袖英行的收穫，蘇聯領袖英行的收穫，蘇聯領袖英行的收穫...

寡婦村

一段不可思議的愛情故事，一段不可思議的愛情故事，一段不可思議的愛情故事...

國際短波

國際短波，國際短波，國際短波...

波蘭議會通過法令

波蘭議會通過法令，波蘭議會通過法令，波蘭議會通過法令...

蘇聯領袖英行的收穫

蘇聯領袖英行的收穫，蘇聯領袖英行的收穫，蘇聯領袖英行的收穫...

水金黃

二長

向動

目下，人們的視線集中在三條工程，並為工程能否如期進行而操心。長江二長工程，是長江上最宏偉的建設工程，也是長江上最難的建設工程。最近，長江二長工程，已進入最後的衝刺階段。目前，工程進展順利，預計將於今年年底完工。屆時，長江二長工程，將為長江的通航和防洪，做出巨大的貢獻。



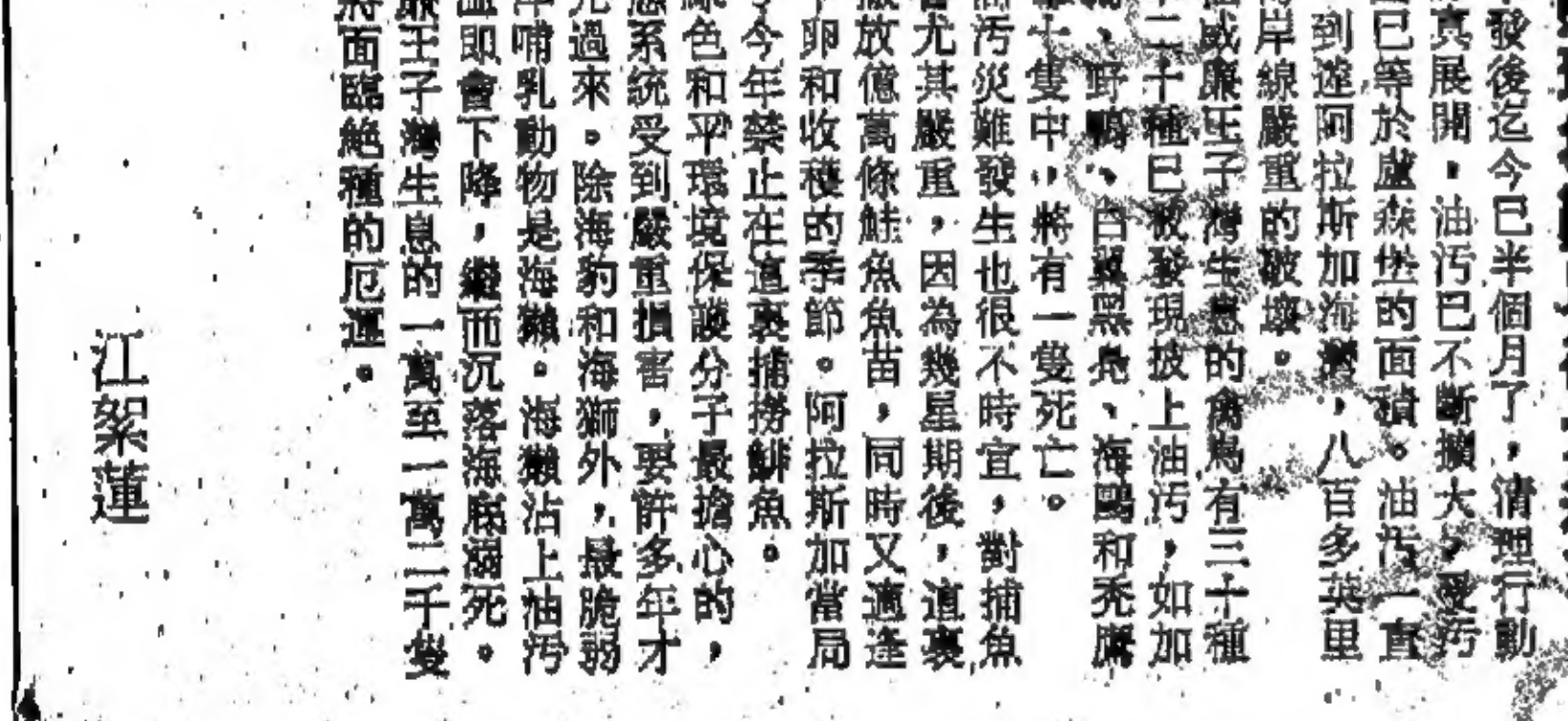
左：德佐德黑長船輪船頭，右：事學的件。一前貝爾切爾國美



在海灣覓食被污染的雀鳥，現已變成「油鴨」。



海灣的現發上海海灣海王產廣加斯拉阿，教機斷不污油於由。理處候等一體是期，增供日與正數字亡的難海。

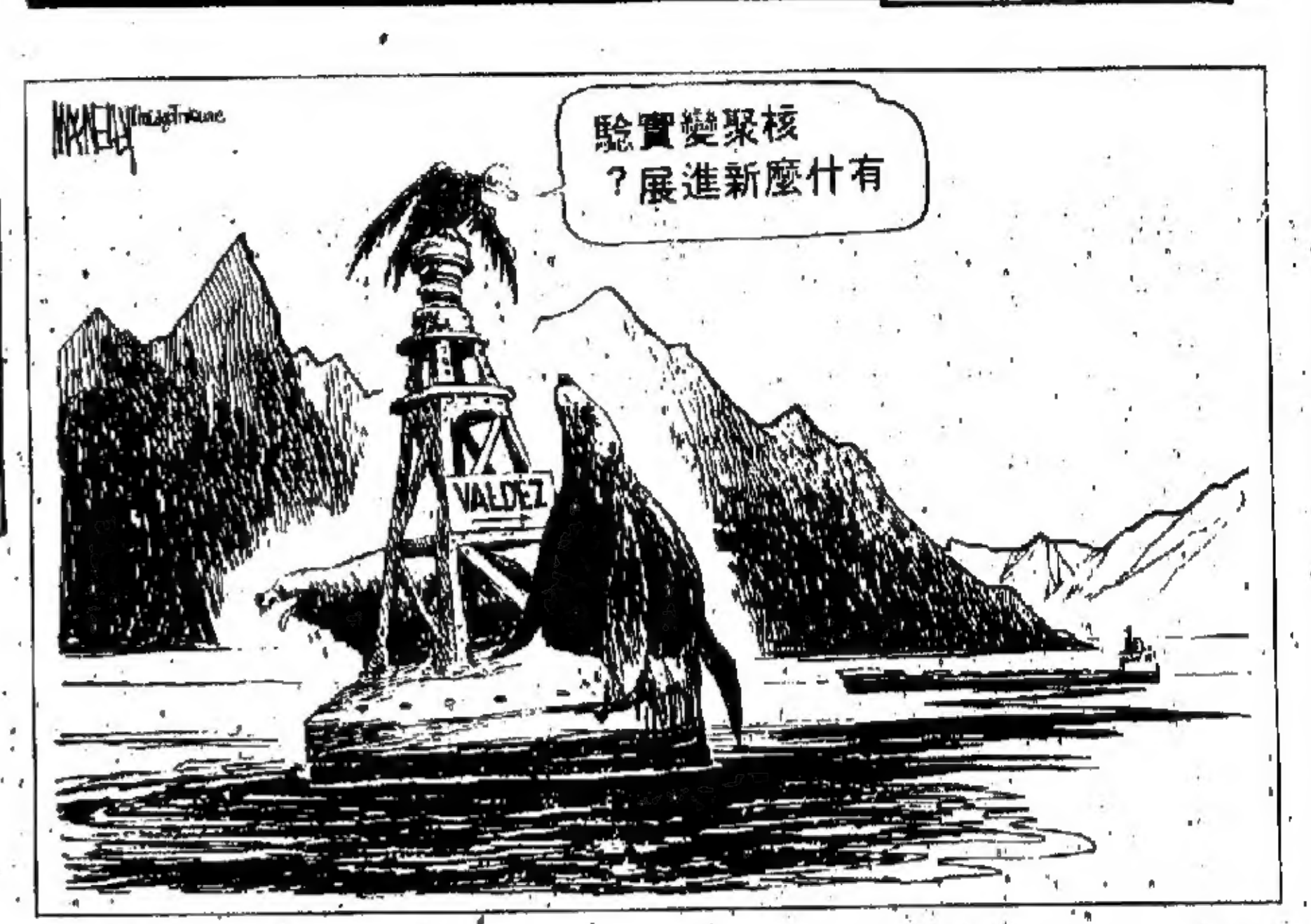
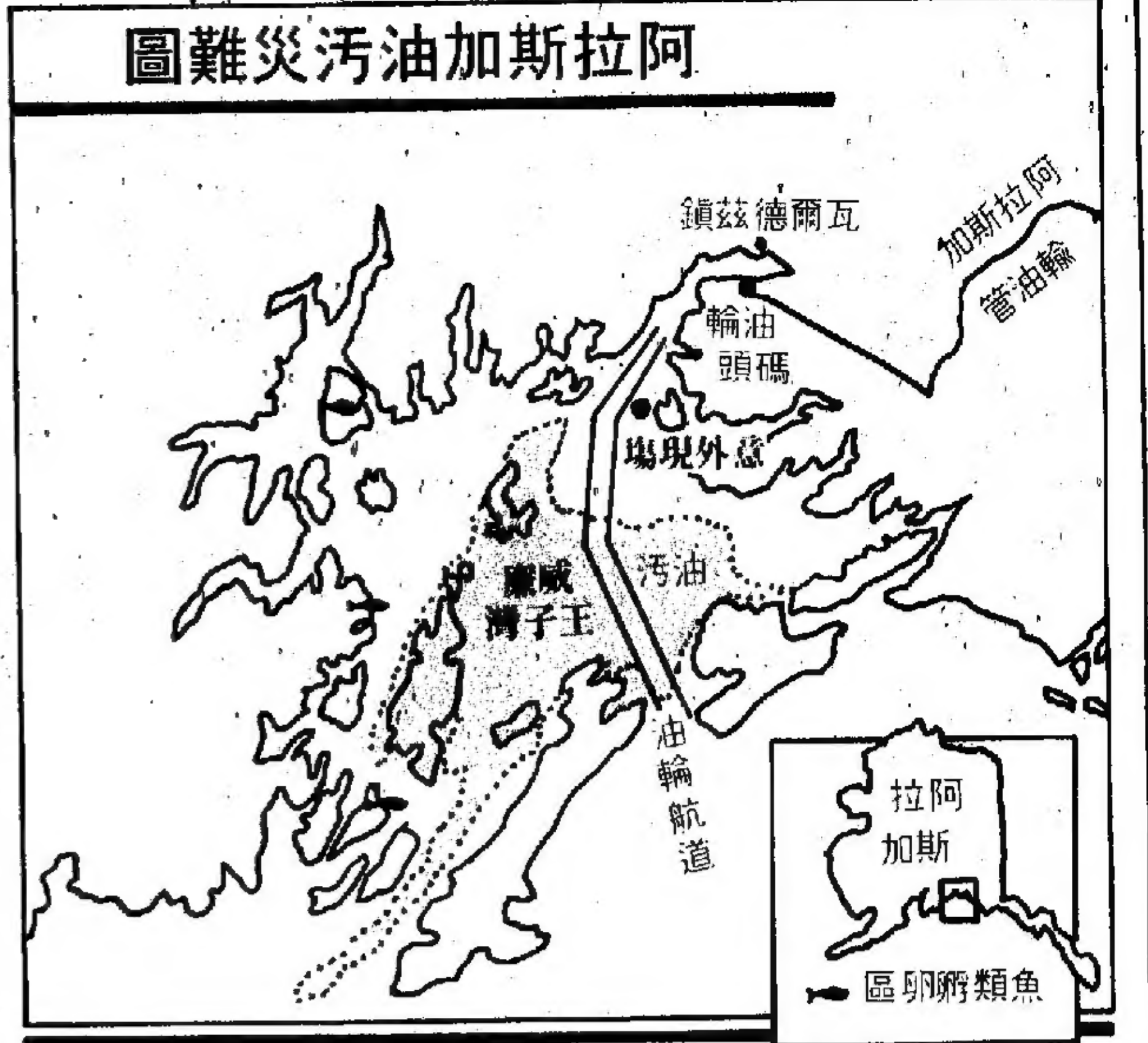


江梁蓮

阿拉斯加油汚大災難

油輪船長醉酒肇禍

美國的阿拉斯加州南部，最近發生了一場嚴重的油輪船災難。一艘名為「德佐德黑」的油輪船，在阿拉斯加灣海域發生碰撞，導致船體破裂，大量原油洩漏。據悉，船長在事故發生前曾飲酒，這可能是導致事故發生的原因之一。目前，救援工作正在進行中，但原油洩漏情況依然嚴重，對當地的生態環境構成了巨大威脅。



驗實變聚核？展進新麼什有

應急計劃完全未能實施

在阿拉斯加灣發生的油輪船災難中，當地的應急計劃完全未能實施。據悉，當地的政府部門在接到報警後，未能及時採取行動，導致原油洩漏情況進一步擴大。目前，救援工作正在進行中，但原油洩漏情況依然嚴重，對當地的生態環境構成了巨大威脅。



工作人員在威康王子海峽，的格林島上收拾海難屍體。

父、母親的「問題」都得到了解決，恢復工作，家庭、姻家都結束了「動亂」，優閒的生活，反而使我頗感不安，我渴望到基層去，和老百姓在一起。

一九八三年，中央機關有三個人自願到基層工作。我、劉永西、劉凱（劉少奇之子）。我最初是擔任河北省正定縣委副書記，後為書記。再後，便是任廈門市副市長，去年六月分，調任寧德地委書記，當記者，大陸老百姓對某些高幹子弟十分反感，想對他有何期待？

（未完）

（作者為香港《明報》專欄作家，曾獲金馬獎）

時間表

到內地	內地開	到香港
11:00	9:30(單日)	10:30
8:50	7:15	16:30
11:05	14:30	15:20
16:20	17:00	17:50
8:45	9:30	10:30
12:00	13:00	14:00
15:00	16:00	18:00
10:00	17:00	18:00

查詢：

旺角分組 3-964241

觀塘分組 3-451398

紅磡分組 3-349333

九龍分組 0-755367

沙田分組 0-6917261

彌敦道 3-810311

香港各碼頭 3-736170

桂江船務 5-480293

(香港電話) 5-8104282

豐華船務 5-8591122

A對里疫事

烏撼士積阿 恩趕追頭埋

戰。不來降，竟要來侮會長黃施德？認爲有把握在主席上把押打敗。然而拜仁似乎並不害怕被擒。不來降，反而擔心將來無法爭奪科薩的一關，因科薩現時僅少三分，相信今天科薩易易過卡普區霸的關。那麼兩隊的積分仍舊是咬緊的。

▲荷受歐洲球壇關注的勁旅之一——荷蘭恩浩吉目前正受傷寒將的困擾，又在重要的場到賽應付排名第三的特溫迪。名列第一的阿積士却追過第十八位的荷得蘭文，在積分上占有機會追貼恩浩吉。

本來恩浩吉曾一度以八分遙領先，拋離阿積士的，但是阿積士陣頭苦幹，目前雖已跌出前



各界知名人士昨日集維園

七百人禁食小卅時

為饑饉者籌募善款

多位歌星將參加音樂會

【本報訊】昨日（廿九日）下午一時，七百位知名人士及各界人士，在維多利亞公園舉行禁食活動，為饑饉地區籌募善款。禁食活動由「禁食七百人」發起，旨在喚起社會對饑饉問題的關注。參加禁食的人士包括多位知名人士、藝人及社會人士。禁食活動將持續至下午四時，屆時將有一場音樂會，由多位歌星參加演出，所得款項將撥作賑災之用。

三專業協會舉行記者會指出

藥劑師人才外流嚴重

將去函衛生科要求培訓本地人才

【本報訊】香港藥劑師學會、藥劑師公會及藥劑師學會，昨日（廿九日）舉行記者會，指出目前藥劑師人才外流嚴重，已影響到香港的藥劑服務。三專業協會表示，由於香港藥劑師的待遇較低，加上工作壓力大，導致不少藥劑師選擇前往海外發展。為了改善現狀，三專業協會將向衛生科提出建議，要求政府增加對藥劑師的培訓，並提高藥劑師的待遇，以留住人才。

晉建第二個露天煤礦

較平湖大 美國西德均有合作

籌建五條地方鐵路提高運輸能力

【本報訊】山西省政府昨日（廿九日）宣佈，將在平遙縣興建第二個露天煤礦。該煤礦的規模將比第一個煤礦更大，預計可為當地提供更多的就業機會。此外，山西省政府還計劃籌建五條地方鐵路，以提高當地的運輸能力，促進經濟發展。目前，山西省政府已與美國和德國達成合作協議，將由這兩國提供技術和資金支持。

四分區醫院問題

各設專責組研究

有關組織昨開會通過上述建議

【本報訊】有關四分區醫院問題的建議，昨日（廿九日）在衛生局會議上獲得通過。衛生局表示，將成立四個專責小組，分別負責研究四分區醫院的規劃、設計、建設及運作。衛生局強調，四分區醫院的設立將有助於提高醫療服務的效率，並減輕大醫院的壓力。目前，各專責小組已開始工作，預計將在近期內提交報告。

五月舉辦兩會一節

包括經濟、政治及貿易會議

【本報訊】五月（廿九日）至六月（二日）期間，將在維多利亞公園舉行「五月兩會一節」活動。該活動包括經濟、政治及貿易會議，旨在促進香港與國際的經貿往來。此外，還將舉行多場文化、藝術及體育活動，為市民提供豐富的娛樂選擇。主辦單位表示，希望透過該活動，能進一步提升香港的國際地位。

將由港督衛奕信主持

電腦展覽明日開幕

電算機會議同時舉行一連五天

【本報訊】由港督衛奕信主持的電腦展覽，將於明日（三十日）正式開幕。該展覽由香港電腦學會主辦，旨在展示最新的電腦技術及產品。展覽內容豐富，包括電腦硬體、軟體、網路技術等。此外，還將舉行一系列電腦會議及研討會，為專業人士提供交流的機會。展覽將持續五天，歡迎市民踴躍參加。

不滿拘捕收管制措施

逾百花販慢駛抗議

促當局適當處理或另換地予經營

【本報訊】由於不滿警方收管制措施，逾百名花販昨日（廿九日）在維多利亞公園舉行慢駛抗議活動。花販們表示，警方的收管制措施嚴重影響了他們的正常經營，並對他們的收入造成了損失。他們要求當局撤銷收管制措施，並考慮將花攤遷往其他地點經營。目前，警方已表示將與花販進行溝通，尋求雙方都能接受的解決方案。

工教代表昨赴穗

商輸入勞工問題

【本報訊】由勞工及教育界代表組成的考察團，昨日（廿九日）抵達廣州，與當地有關部門商討輸入勞工問題。考察團表示，香港目前面臨嚴重的勞工短缺問題，希望透過輸入勞工來緩解這一問題。他們將與廣州方面就輸入勞工的數量、資格及待遇等問題進行深入討論。考察團預計將在廣州停留數日，隨後將前往其他城市進行考察。

車十行開車通直港祝慶

獎抽運幸辦學旅中

獎入獎三二頭出抽等志立陳由昨

【本報訊】慶祝香港回歸祖國的活動之一，昨日（廿九日）在維多利亞公園舉行。活動內容包括抽獎、展覽及表演等。其中，抽獎活動吸引了眾多市民參加。昨日抽出的頭獎、二獎及三獎分別為：陳志立、陳志立及陳志立。主辦單位表示，希望透過該活動，能為市民帶來歡樂，並慶祝香港回歸祖國。

關注小巴的士聯會發表聲明

罷駛慢駛不宜濫用

以免影響公眾利益

【本報訊】關注小巴的士聯會昨日（廿九日）發表聲明，表示將不會濫用罷駛及慢駛行動。聯會表示，罷駛及慢駛行動應僅限於特殊情況下使用，如交通阻塞或突發事件。聯會強調，濫用罷駛及慢駛行動將嚴重影響公眾利益，並對社會造成負面影響。聯會呼籲司機及乘客在遇到交通問題時，應保持冷靜，並尋求合法的解決方案。

不滿拘捕收管制措施

逾百花販慢駛抗議

促當局適當處理或另換地予經營

【本報訊】由於不滿警方收管制措施，逾百名花販昨日（廿九日）在維多利亞公園舉行慢駛抗議活動。花販們表示，警方的收管制措施嚴重影響了他們的正常經營，並對他們的收入造成了損失。他們要求當局撤銷收管制措施，並考慮將花攤遷往其他地點經營。目前，警方已表示將與花販進行溝通，尋求雙方都能接受的解決方案。

五月舉辦兩會一節

包括經濟、政治及貿易會議

【本報訊】五月（廿九日）至六月（二日）期間，將在維多利亞公園舉行「五月兩會一節」活動。該活動包括經濟、政治及貿易會議，旨在促進香港與國際的經貿往來。此外，還將舉行多場文化、藝術及體育活動，為市民提供豐富的娛樂選擇。主辦單位表示，希望透過該活動，能進一步提升香港的國際地位。

將由港督衛奕信主持

電腦展覽明日開幕

電算機會議同時舉行一連五天

【本報訊】由港督衛奕信主持的電腦展覽，將於明日（三十日）正式開幕。該展覽由香港電腦學會主辦，旨在展示最新的電腦技術及產品。展覽內容豐富，包括電腦硬體、軟體、網路技術等。此外，還將舉行一系列電腦會議及研討會，為專業人士提供交流的機會。展覽將持續五天，歡迎市民踴躍參加。

不滿拘捕收管制措施

逾百花販慢駛抗議

促當局適當處理或另換地予經營

【本報訊】由於不滿警方收管制措施，逾百名花販昨日（廿九日）在維多利亞公園舉行慢駛抗議活動。花販們表示，警方的收管制措施嚴重影響了他們的正常經營，並對他們的收入造成了損失。他們要求當局撤銷收管制措施，並考慮將花攤遷往其他地點經營。目前，警方已表示將與花販進行溝通，尋求雙方都能接受的解決方案。

不滿拘捕收管制措施

逾百花販慢駛抗議

促當局適當處理或另換地予經營

【本報訊】由於不滿警方收管制措施，逾百名花販昨日（廿九日）在維多利亞公園舉行慢駛抗議活動。花販們表示，警方的收管制措施嚴重影響了他們的正常經營，並對他們的收入造成了損失。他們要求當局撤銷收管制措施，並考慮將花攤遷往其他地點經營。目前，警方已表示將與花販進行溝通，尋求雙方都能接受的解決方案。

不滿拘捕收管制措施

逾百花販慢駛抗議

促當局適當處理或另換地予經營

【本報訊】由於不滿警方收管制措施，逾百名花販昨日（廿九日）在維多利亞公園舉行慢駛抗議活動。花販們表示，警方的收管制措施嚴重影響了他們的正常經營，並對他們的收入造成了損失。他們要求當局撤銷收管制措施，並考慮將花攤遷往其他地點經營。目前，警方已表示將與花販進行溝通，尋求雙方都能接受的解決方案。

不滿拘捕收管制措施

逾百花販慢駛抗議

促當局適當處理或另換地予經營

【本報訊】由於不滿警方收管制措施，逾百名花販昨日（廿九日）在維多利亞公園舉行慢駛抗議活動。花販們表示，警方的收管制措施嚴重影響了他們的正常經營，並對他們的收入造成了損失。他們要求當局撤銷收管制措施，並考慮將花攤遷往其他地點經營。目前，警方已表示將與花販進行溝通，尋求雙方都能接受的解決方案。

不滿拘捕收管制措施

逾百花販慢駛抗議

促當局適當處理或另換地予經營

【本報訊】由於不滿警方收管制措施，逾百名花販昨日（廿九日）在維多利亞公園舉行慢駛抗議活動。花販們表示，警方的收管制措施嚴重影響了他們的正常經營，並對他們的收入造成了損失。他們要求當局撤銷收管制措施，並考慮將花攤遷往其他地點經營。目前，警方已表示將與花販進行溝通，尋求雙方都能接受的解決方案。

不滿拘捕收管制措施

逾百花販慢駛抗議

促當局適當處理或另換地予經營

【本報訊】由於不滿警方收管制措施，逾百名花販昨日（廿九日）在維多利亞公園舉行慢駛抗議活動。花販們表示，警方的收管制措施嚴重影響了他們的正常經營，並對他們的收入造成了損失。他們要求當局撤銷收管制措施，並考慮將花攤遷往其他地點經營。目前，警方已表示將與花販進行溝通，尋求雙方都能接受的解決方案。

不滿拘捕收管制措施

逾百花販慢駛抗議

促當局適當處理或另換地予經營

【本報訊】由於不滿警方收管制措施，逾百名花販昨日（廿九日）在維多利亞公園舉行慢駛抗議活動。花販們表示，警方的收管制措施嚴重影響了他們的正常經營，並對他們的收入造成了損失。他們要求當局撤銷收管制措施，並考慮將花攤遷往其他地點經營。目前，警方已表示將與花販進行溝通，尋求雙方都能接受的解決方案。

不滿拘捕收管制措施

逾百花販慢駛抗議

促當局適當處理或另換地予經營

【本報訊】由於不滿警方收管制措施，逾百名花販昨日（廿九日）在維多利亞公園舉行慢駛抗議活動。花販們表示，警方的收管制措施嚴重影響了他們的正常經營，並對他們的收入造成了損失。他們要求當局撤銷收管制措施，並考慮將花攤遷往其他地點經營。目前，警方已表示將與花販進行溝通，尋求雙方都能接受的解決方案。

不滿拘捕收管制措施

逾百花販慢駛抗議

促當局適當處理或另換地予經營

【本報訊】由於不滿警方收管制措施，逾百名花販昨日（廿九日）在維多利亞公園舉行慢駛抗議活動。花販們表示，警方的收管制措施嚴重影響了他們的正常經營，並對他們的收入造成了損失。他們要求當局撤銷收管制措施，並考慮將花攤遷往其他地點經營。目前，警方已表示將與花販進行溝通，尋求雙方都能接受的解決方案。

不滿拘捕收管制措施

逾百花販慢駛抗議

促當局適當處理或另換地予經營

【本報訊】由於不滿警方收管制措施，逾百名花販昨日（廿九日）在維多利亞公園舉行慢駛抗議活動。花販們表示，警方的收管制措施嚴重影響了他們的正常經營，並對他們的收入造成了損失。他們要求當局撤銷收管制措施，並考慮將花攤遷往其他地點經營。目前，警方已表示將與花販進行溝通，尋求雙方都能接受的解決方案。

不滿拘捕收管制措施

逾百花販慢駛抗議

促當局適當處理或另換地予經營

【本報訊】由於不滿警方收管制措施，逾百名花販昨日（廿九日）在維多利亞公園舉行慢駛抗議活動。花販們表示，警方的收管制措施嚴重影響了他們的正常經營，並對他們的收入造成了損失。他們要求當局撤銷收管制措施，並考慮將花攤遷往其他地點經營。目前，警方已表示將與花販進行溝通，尋求雙方都能接受的解決方案。

不滿拘捕收管制措施

逾百花販慢駛抗議

促當局適當處理或另換地予經營

【本報訊】由於不滿警方收管制措施，逾百名花販昨日（廿九日）在維多利亞公園舉行慢駛抗議活動。花販們表示，警方的收管制措施嚴重影響了他們的正常經營，並對他們的收入造成了損失。他們要求當局撤銷收管制措施，並考慮將花攤遷往其他地點經營。目前，警方已表示將與花販進行溝通，尋求雙方都能接受的解決方案。

不滿拘捕收管制措施

逾百花販慢駛抗議

促當局適當處理或另換地予經營

【本報訊】由於不滿警方收管制措施，逾百名花販昨日（廿九日）在維多利亞公園舉行慢駛抗議活動。花販們表示，警方的收管制措施嚴重影響了他們的正常經營，並對他們的收入造成了損失。他們要求當局撤銷收管制措施，並考慮將花攤遷往其他地點經營。目前，警方已表示將與花販進行溝通，尋求雙方都能接受的解決方案。

不滿拘捕收管制措施

逾百花販慢駛抗議

促當局適當處理或另換地予經營

【本報訊】由於不滿警方收管制措施，逾百名花販昨日（廿九日）在維多利亞公園舉行慢駛抗議活動。花販們表示，警方的收管制措施嚴重影響了他們的正常經營，並對他們的收入造成了損失。他們要求當局撤銷收管制措施，並考慮將花攤遷往其他地點經營。目前，警方已表示將與花販進行溝通，尋求雙方都能接受的解決方案。

不滿拘捕收管制措施

逾百花販慢駛抗議

促當局適當處理或另換地予經營

【本報訊】由於不滿警方收管制措施，逾百名花販昨日（廿九日）在維多利亞公園舉行慢駛抗議活動。花販們表示，警方的收管制措施嚴重影響了他們的正常經營，並對他們的收入造成了損失。他們要求當局撤銷收管制措施，並考慮將花攤遷往其他地點經營。目前，警方已表示將與花販進行溝通，尋求雙方都能接受的解決方案。

不滿拘捕收管制措施

逾百花販慢駛抗議

促當局適當處理或另換地予經營

【本報訊】由於不滿警方收管制措施，逾百名花販昨日（廿九日）在維多利亞公園舉行慢駛抗議活動。花販們表示，警方的收管制措施嚴重影響了他們的正常經營，並對他們的收入造成了損失。他們要求當局撤銷收管制措施，並考慮將花攤遷往其他地點經營。目前，警方已表示將與花販進行溝通，尋求雙方都能接受的解決方案。

不滿拘捕收管制措施

逾百花販慢駛抗議

促當局適當處理或另換地予經營

【本報訊】由於不滿警方收管制措施，逾百名花販昨日（廿九日）在維多利亞公園舉行慢駛抗議活動。花販們表示，警方的收管制措施嚴重影響了他們的正常經營，並對他們的收入造成了損失。他們要求當局撤銷收管制措施，並考慮將花攤遷往其他地點經營。目前，警方已表示將與花販進行溝通，尋求雙方都能接受的解決方案。

不滿拘捕收管制措施

逾百花販慢駛抗議

促當局適當處理或另換地予經營

【本報訊】由於不滿警方收管制措施，逾百名花販昨日（廿九日）在維多利亞公園舉行慢駛抗議活動。花販們表示，警方的收管制措施嚴重影響了他們的正常經營，並對他們的收入造成了損失。他們要求當局撤銷收管制措施，並考慮將花攤遷往其他地點經營。目前，警方已表示將與花販進行溝通，尋求雙方都能接受的解決方案。

ATTA 專業工程

電熱水爐 水泵 熱交換器 排水槽 水底燈

電話：(852) 5-8684964

ATTA 專業工程

泳池 噴泉 健身器材

電話：(852) 5-8684964

ATTA 專業工程

桑拿浴 按摩池

電話：(852) 5-8684964

名震中外

四代老牌 鐘慶堂 命家 鍾慶堂

電話：(852) 5-8684964

大機構誠徵現貨

五礦、化工、紡織

電話：(852) 5-8684964

了未波餘案命察督女長警 通溝欠下上警輔涌葵 職辭或離調求要分部

況情關有映反層高向函聯將二周

【本報訊】葵涌警署日前發生的兩宗命案，在葵涌警署引起強烈反應，部分警員認為今次慘劇的成因，是葵涌警署內部上下溝通不暢，以致上司與下屬間出現不和，事後，有警員要求調離葵涌或辭職，顯示出警署內部出現嚴重問題。

這宗命案發生後，葵涌警署內部，警員對上司的處理方式，表示不滿。一名警員表示，目前葵涌警署內部，上下溝通不暢，以致出現問題。他認為，葵涌警署內部，上下溝通不暢，以致出現問題。他認為，葵涌警署內部，上下溝通不暢，以致出現問題。

印支難民會議結束

麥蘭馬勒稱在一般原則上達廣泛共識

【本報訊】由聯合國難民公署在港召開的印支難民會議，昨日（廿二日）結束。麥蘭馬勒在會後表示，在一般原則上達到了廣泛共識。

麥蘭馬勒表示，在一般原則上達到了廣泛共識。他認為，在一般原則上達到了廣泛共識。他認為，在一般原則上達到了廣泛共識。



【本報訊】由聯合國難民公署在港召開的印支難民會議，昨日（廿二日）結束。麥蘭馬勒在會後表示，在一般原則上達到了廣泛共識。

麥蘭馬勒表示，在一般原則上達到了廣泛共識。他認為，在一般原則上達到了廣泛共識。他認為，在一般原則上達到了廣泛共識。

基本法諮詢委員會辦研討會

談勞資關係與集體談判

【本報訊】基本法諮詢委員會昨日（廿二日）舉行研討會，討論勞資關係與集體談判。與會者包括勞資兩方的代表，以及法律界人士。

研討會由基本法諮詢委員會主席主持。與會者包括勞資兩方的代表，以及法律界人士。研討會由基本法諮詢委員會主席主持。

兩天天量近四吋

今年雨量超過去年同期平均

【本報訊】昨日（廿二日）的天氣，雨量接近四吋。根據氣象局的紀錄，今年全年的雨量，預計將超過去年同期的平均水平。

氣象局表示，今年全年的雨量，預計將超過去年同期的平均水平。氣象局表示，今年全年的雨量，預計將超過去年同期的平均水平。

還是當然遣返政策有效

首季船民比去季同期增逾六成

【本報訊】根據海關的統計，首季（一月至三月）的船民人數，比去季同期增加了超過百分之六十。這顯示出遣返政策的有效性。

海關表示，首季（一月至三月）的船民人數，比去季同期增加了超過百分之六十。這顯示出遣返政策的有效性。

環境問題白皮書

港督稱年內完成

【本報訊】港督昨日（廿二日）表示，環境問題白皮書將於今年內完成。這將是港督在任期間，對環境問題進行全面檢討的重要文件。

港督表示，環境問題白皮書將於今年內完成。這將是港督在任期間，對環境問題進行全面檢討的重要文件。

馬賽不將門

賽馬賽馬賽馬

【本報訊】馬賽賽馬，昨日（廿二日）在馬賽舉行。比賽結果如下：第一名：馬賽，第二名：馬賽，第三名：馬賽。

馬賽賽馬，昨日（廿二日）在馬賽舉行。比賽結果如下：第一名：馬賽，第二名：馬賽，第三名：馬賽。

外幣行情多下跌

推演元小幅上揚

【本報訊】昨日（廿二日）的外幣行情，多呈現下跌趨勢。其中，美元兌港幣的匯率，略有上升。

外幣行情，昨日（廿二日）多呈現下跌趨勢。其中，美元兌港幣的匯率，略有上升。

中華人民共和國法律匯編

英文本 (1979-1986) (兩冊)
THE LAWS OF THE PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA
1979-1986 (TWO VOLUMES)

現已出版 · 本報獨家發行
歡迎訂購

定價一、二兩冊合售港幣780元

THE LAWS OF THE PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA
(1979-1986)

內容包括：中華人民共和國憲法
· 全國人大、人大常委會在1979-1986年期間通過及修改、補充的法律及有關法律問題的決定。
· 前任人大委員長彭真所作的關於憲法修改草案的報告和關於七個法律草案的說明。

兩冊共八百多頁，六十萬字。

出版：北京 外文出版社
香港及海外發行：大公報
地址：香港灣仔軒尼詩道342號 電話：5-757181
圖文傳真：5-8345104 傳真：72859 HKTKP HX

狂徒凌晨企圖縱火

青年夜歸免一鏢熟
疑戶主因生意糾紛招惡意報復

【本報訊】昨日（廿二日）凌晨，一名青年在灣仔區企圖縱火。警方接報後迅速趕到現場，將火勢撲滅。目前，警方正對該名青年進行調查。

陳軍經港有關程序

新聞處稱依例處理
與其他旅客在類似情況下全無分別

【本報訊】陳軍經港有關程序，新聞處表示將依例處理。與其他旅客在類似情況下全無分別。

票綁被商織紡

案落已子男一
標保准獲已人疑名十另

【本報訊】紡織商被綁票案，警方已逮捕一名男子。目前，警方正對其他九名疑犯進行調查。

廿五人聚賭齊破財

其中兩人加控開賭等罪
明在北九龍裁判署提堂

【本報訊】廿五名男子因聚賭被破財，其中兩人被加控開賭等罪。他們將於明日在北九龍裁判署提堂。

男子自縊獲救

與妻淡合果不出此下策
昨晨在灣仔區一處天台自縊

【本報訊】一名男子因與妻淡合果不出此下策，昨晨在灣仔區一處天台自縊。經警方及時發現並獲救。

神奇劫案

劫匪在軒尼詩道二百九十號
劫走一名男子及一名女子

【本報訊】昨日（廿二日）下午，在軒尼詩道二百九十號發生一起神奇劫案。劫匪劫走一名男子及一名女子。

票綁被商織紡

案落已子男一
標保准獲已人疑名十另

【本報訊】紡織商被綁票案，警方已逮捕一名男子。目前，警方正對其他九名疑犯進行調查。

聯所將於一兩周內發出有關指引
要求遷册公司保證股東獲得合理保障

業界擔心商樓更短絀
惟寄望灣仔中區填海俾解決不足問題
港府正研究向其他地區發掘商業地

【本報記者羅國化。】

傳報道：港府日前公佈新的一年一個財政年度。席地政監青毛燦明日前曾解釋，港大寫字樓供應應大寫字樓，最近港央街市，最近港

席出人

錫市最高的建築
民幣。這座具有
試營業近五個月
錫國際旅遊電影
評。

些外資銀行為適合的買家。

於本地金融機構，則反應較為冷淡，除了是擴展成本非計港府亦不會將恒隆銀行落入本地銀行手上，以免加速

銀行同業的申請意欲。

根據消息指出，來自新加坡的大華銀行及華人銀行，已經將落標押匯兌銀行的，被悉兩行將會以匯字形式落標，由於兩個港都有較活躍的銀行網絡，故此相信會成為其標的買家。

另一方面，台灣銀行亦顯示濃厚的興趣，據悉兩大公營銀行有意競投，相信平添一番熱鬧。

化。首席地政廳長毛燮明日前曾解釋，港府已盡辦法推出商業地皮發售，以纾緩目前市場上的迫切需求，而令土地一花園園停售場亦在此時推出，掩蓋言，今後中國再無可供商業發展之空地。中區核心商業地段更穩定下來，來幾年將會固定下來，對新移民複市市場會產生很大的影響，空買米粥柴鹽維持低水平，而租金則向上發展。

據悉，原本可提供龐大額子，提供供應的中國城市，最近目前雖有輕信傳聞任至中區填海計劃較早進行，可為目前中區商業地帶，真正解決商業地帶不足的問題。

進行遷移一至中區填海計劃不能一擲即成，花這漫長時間，港政府為妥善解決商業樓宇供不應求的情況，請諸君可將原準備用途的地點作遷用途的住宅或商業發展，甚至可能將工廠搬往，而發展區加百分之二十，總量增加。消費力及投資的增權，表明亞洲區市場的買辦強盛，口需求甚為殷切，尤其是台灣市場，近兩洲各地去年吸納進貨，三年經濟急劇增長，

中巴賺二千八萬
中期息二角一仙
另特別股息每股五仙

【本報訊】中華證券昨日宣佈，截至八月三十一日止會計年度中期業績，純利為二千八百六十六萬元，去年同期為一千二百九十九萬元，增長百分之一百零三。董事局建議派發中期息每股二角一仙，另特別股息每股五仙。

本地倫敦金行情

	上	下
期市	3566	3572
最高	3572	3584
收市	3569	3584
最低	3564	3579

	上	下
期市	283.1	283.6
最高	283.6	284.1
收市	283.0	283.5
最低	283.4	283.9

值得港商加強多屬

[illegible]

值得注視的，是亞洲各地去年吸納港貨，其是台灣市場，正三年經濟急劇增長。

中巴賺二千八萬
 中期息二角一仙
 另特別股息每股五仙
 【本報訊】中華汽車昨日宣佈，截至八八年十二月三十一日止的中期業績，純利二千八百九十六萬元，去年則為二千三百一十二萬元，增長百分之二十三。董事局派發中期息每股二仙一仙，另特別股息五仙。

日本圓跌四點子，跌為五八六點二。
拿大元跌零點四，跌為六五二點七。澳
上升零點五，升為六三〇點二。新西蘭
零點七，報四七四點七收市。

二、有不少亞洲地區市場在不斷開放進口，吸納各類貨物及設備，如它們轉讓開列各貨進口關稅，則數和價兩方面貨物打進當地市場。

三、發展亞洲市場，是使港貨出口市場多元化及避免歐美市場過份集中，對美貿易上最有利。

南區國家如菲律賓、馬來西亞、泰國、尼等地吸納的港貨，已不算太明顯，但加坡的表現較好，香港貨輸新加坡已占半，是東南亞市場發展最可人。

至於香港以外市場，除中國外，

書出	3088
書出	3088
書出	／
書出	4267
書出	4265

D(一)	
發行供購)	
書 價	一個月
31.00	16.75
75.50	12.375
72.50	5.25
53.50	11.625
23.50	8.0

買入	3080	
買入	3080	
買入	4242	
買入	4240	
買入	5,300.00	
〔賣出〕		
買入	529.50	6
買入	474.00	4
買入	471.00	4
買入	652.00	6
買入	122.00	1

期息二角七仙
股十送一
期息三角三仙
期息九仙
期息二角五仙
慕達公司股份
慕達公司股份

末期息三仙
股權一供四，每股供一元六角八仙
四月二十九日至五月

鐵	中利息三角	四月十七日至二十
菜	中利息一角一仙	四月十八日至二十
展	中利息四仙半	四月十八日至二十
達	中利息三仙	四月十九日至二十
空	末期息二角七仙	五月十五日至二十
KIANC	中利息二仙	四月十七日至二十

[illegible]

價目		價目
16.75	12.75	16.75
31.50	5.25	11.625
72.50	8.0	
53.25		
23.50		

價目		價目
4.00	474.00	
5.00	585.60	
7.00	388.70	
8.00	38.00	
10.00	31.08	
20.00	45.00	
8.20	28.85	
10.00	96.60	

價目		價目
54.69	54.96	
31.51	31.51	
47.49	47.49	
89.95	100.72	
28.15	38.30	
28.96	27.11	
27.36	227.48	
52.65	58.15	
300.45	301.96	

[illegible]

一九九九年，市面文學作品不多，我雖讀過幾本，但都不過是消遣性的。最近，我讀了李劫人的《紅子破鞋》，這是一部反映抗戰時期，一個普通知識分子的苦難與掙扎，以及對抗戰前途的憂慮。作者以細膩的筆觸，描寫了主人公在抗戰洪流中的心路歷程，讀來令人動容。這部作品不僅具有文學價值，更是一份珍貴的歷史記錄。

一山應能容二虎

李劫人

我讀過許多「一山不容二虎」的說法，這話聽起來似乎很有道理，但仔細想想，卻覺得有些荒謬。在自然界中，老虎是百獸之王，一山不容二虎，這固然是事實。但在人類社會中，情況卻大不相同。我們知道，許多偉大的事業，都是由兩個人共同完成的。如果一山只能容一虎，那麼人類社會將失去多少進步的機會？

紅子破鞋是子娘紅

八寶山

唐朗

又是清明時節。清明時節雨紛紛，路上行人欲斷魂。這句詩，我讀過無數遍，但每次讀到，心中總會湧起一股莫名的哀愁。八寶山，這座山對我來說，有著特殊的意義。它見證了我們這一代人的成長，也見證了國家的變遷。在八寶山上，我們曾一起嬉戲、一起學習、一起為理想而奮鬥。如今，當我們再次踏上這片土地時，心中充滿了感慨。

大公園

大公園

孫運璿

幾年前，我曾經去過一次大公園。那時，公園裡正舉行一場大型的文藝活動，吸引了成千上萬的遊客。我站在公園的入口處，看著那些歡笑著、奔跑著的年輕人，心中感到一種莫名的欣慰。大公園，不僅是一個休閒娛樂的好去處，更是一個展示城市文化、增強市民凝聚力的重要場所。希望大公園能夠繼續發揮其應有的社會功能，為市民提供更多更好的服務。

意料之外的意外

意料之外的意外

張敬

中國男子足球隊在國際賽場上的表現，一直讓人感到意外。這次，他們又以出人意料的方式，取得了令人驚喜的成績。這不僅是中國足球的榮光，也是中國體育事業進步的體現。我們應該為他們的表現感到自豪，並從中汲取經驗，為未來的比賽做好準備。同時，我們也要看到，足球運動的發展需要長期的堅持和投入，我們不能因為一次小小的勝利而沾沾自喜。

巴爾摩國

巴爾摩國

巴爾摩國

巴爾摩國是一個位於南美洲的國家，面積不大，但風景優美，氣候宜人。這裡有著悠久的歷史和豐富的文化底蘊，吸引了大量的遊客前來旅遊。巴爾摩國的經濟主要依賴於旅遊業和農業，近年來，隨著旅遊業的興起，該國的經濟得到了快速發展。然而，巴爾摩國也面臨著一些挑戰，如基礎設施建設不完善、教育水平較低等。希望巴爾摩國能夠克服困難，實現國家的繁榮昌盛。

女同性戀者劫掠銀行

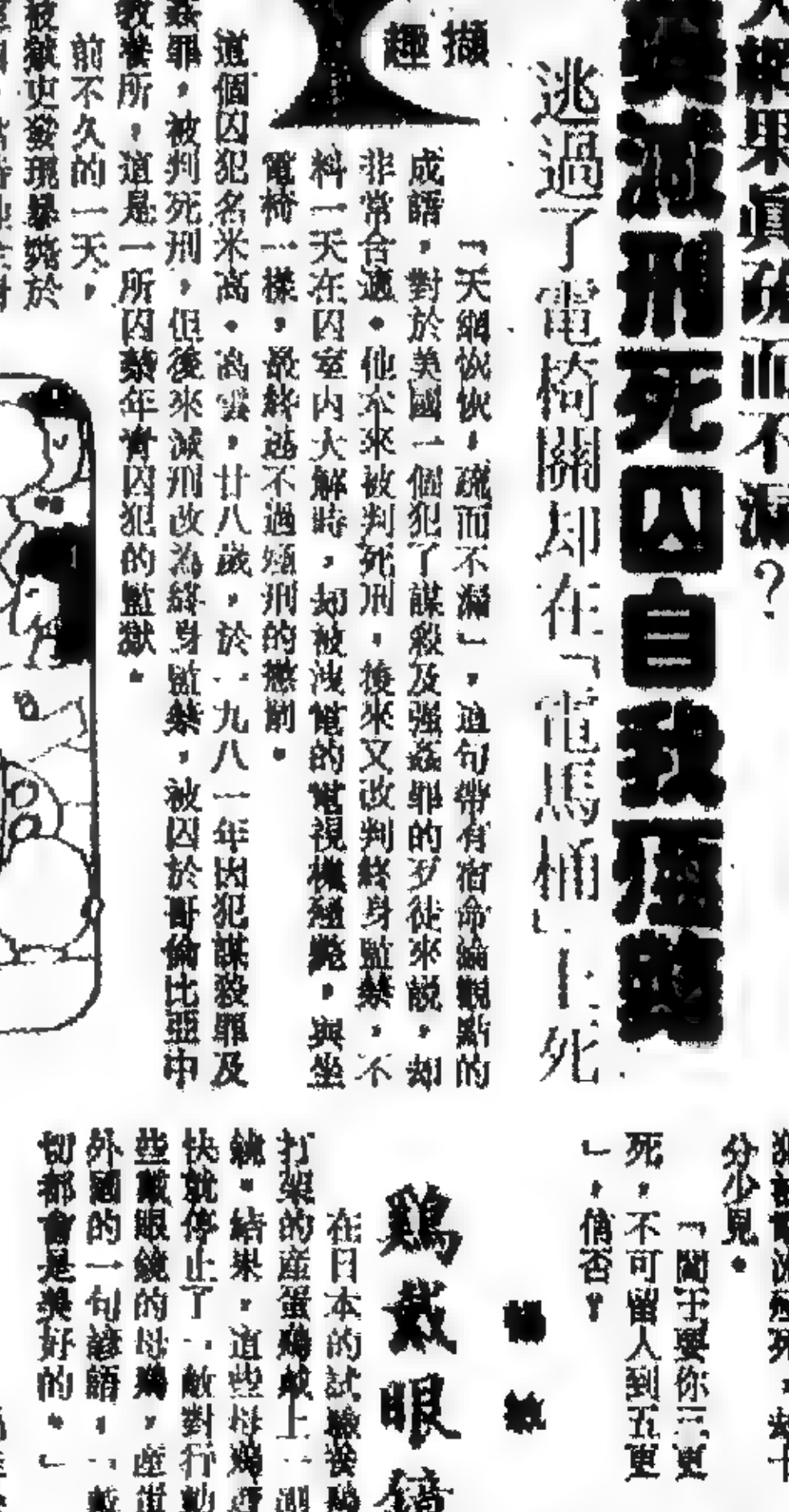
女同性戀者劫掠銀行

歐陽

在倫敦，發生了一宗令人震驚的銀行搶劫案。據悉，搶劫者是兩名女同性戀者。她們利用事先策劃好的行動，闖入一家銀行，搶劫了大量的現金。這起案件引起了社會的廣泛關注，也引發了人們對同性戀者行為的討論。我們應該客觀地看待這起事件，不能因為搶劫者的性取向而對她們進行歧視。同時，我們也要加強對金融機構的保護，防止類似事件的再次發生。



天網恢恢疏而不漏



天網恢恢疏而不漏



天網恢恢疏而不漏



天網恢恢疏而不漏



天網恢恢疏而不漏



天網恢恢疏而不漏

母語教學前景

同SR區隔

香港將採用什麼語言授課？理想的、理性的研究和實際的現狀，可說是各走一途。

香港考試局英語科主任的研究指出，香港中學生，僅有百分之四至五能聽懂粵語教書（勉強！）而有關師生的能力，按英文授課程度。而據劉錫嘉公佈的有關初中部調查報告指出：

把以前同學們所有的英語練習抄抄下來，送給補習班學生。

當着最有趣的紀念節日——聖誕節時，官員誤會了今年有一個「早來的暑假」嗎？

謝仁 錄子

留學生對美國的印象

問：什麼令你最喜歡呢？
答：美國人的豪爽與開朗令我高興，但最苦！美國人的繁瑣與混亂令我擔憂。

問：在美國你最喜欢什麼？
答：這裏天氣不錯。開始時我已適應美生活，這方面對我來說，我改變舊生活習慣，但還是我最喜歡的，因為早想找個安靜的地方。

問：財政上？
答：我在西班牙的一間公司工作了三年，有足夠的費用支付留學開支。
問：對不同的社會制度有什麼評價？
答：美國的體制容許學生在課堂上多參與，我最感興趣的是如何根據護照和閱讀的步伐。

期後困難已解決，並逐步見進步。
問：致謝上？
答：我住在西班牙的一間公司工作了三年，有足夠的費用支付留學開支。
問：對不同的社會制度有什麼評價？
答：美國的體制容許學生在課堂上多參與，我最感興趣的是如何根據護照和閱讀的步伐。

學生無憾
地獄將於六、七、八月取消
繁忙時間學生的

學與考

上司根本無意採納他的建議，亦沒解釋原因。計劃胎死腹中，一番心血，好像付諸流水，心底的失望，溢於言表。

空天闊海步一退

李 瓚

歷過。這時候需要的，是冷靜反省分析當前形勢，找出自身不能推行的原因，是計劃本身有漏洞，或是時機未臻成熟，或是其他人或事的因素從中作梗呢？屬於技術上的問題是不難解決的，反而人的因素不易處理。然而切忌從此意志消沉，一蹶不振，反視視為一個寶貴的經驗。

說吓畫吓
 現
 怖

文
王

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

悦喜的代生新

們的瓶面沿瓶口向上邊。

原來這綠油油新藥的瓶下，全是一片淨白，一飄舞起來，便使人疑幻疑真，在幻念中，覺得這是滿山飛舞着雪花。

看上一陣，可以使人發呆，甚至覺得吹面的有點寒冷。

春天畢竟就是這樣可愛，再走幾步，猛抬頭處，一棵大榆樹，寬然全部的葉子都換上了新綠，就像開的「綠花

這第一再凝視，使人想到的，也就是造物者的神奇。

而且能夠每一樣都使人驚喜悅。

的新生一代，本來就是代表喜悅，甚至使你連連的都能可珍值。

造物主而可愛的春天！

自信問題

11

新園地

求新不
勝場。
若齊說，吃的且

王生，主理字樓及
思睡。
人睡。
能醒來
此症

生現年三十一歲，患嗜睡症已六
症狀是不能抗拒睡眠。在課堂、
會場靜坐時最容易發睡，飯後尤
有時甚至走路、騎機車，也會短
遇到突然驚聲、叫喚聲即拍其身
稱為發作性睡眠，是一種睡眠障
礙。西醫認為，病因不明，可

五錢，黃連三錢，五味子三錢，蜈蚣三條，煎二次，分三次

西，因為不需要有很好味的食物才吃得下咽，這是金人類似乎均同意的一點。

[illegible]

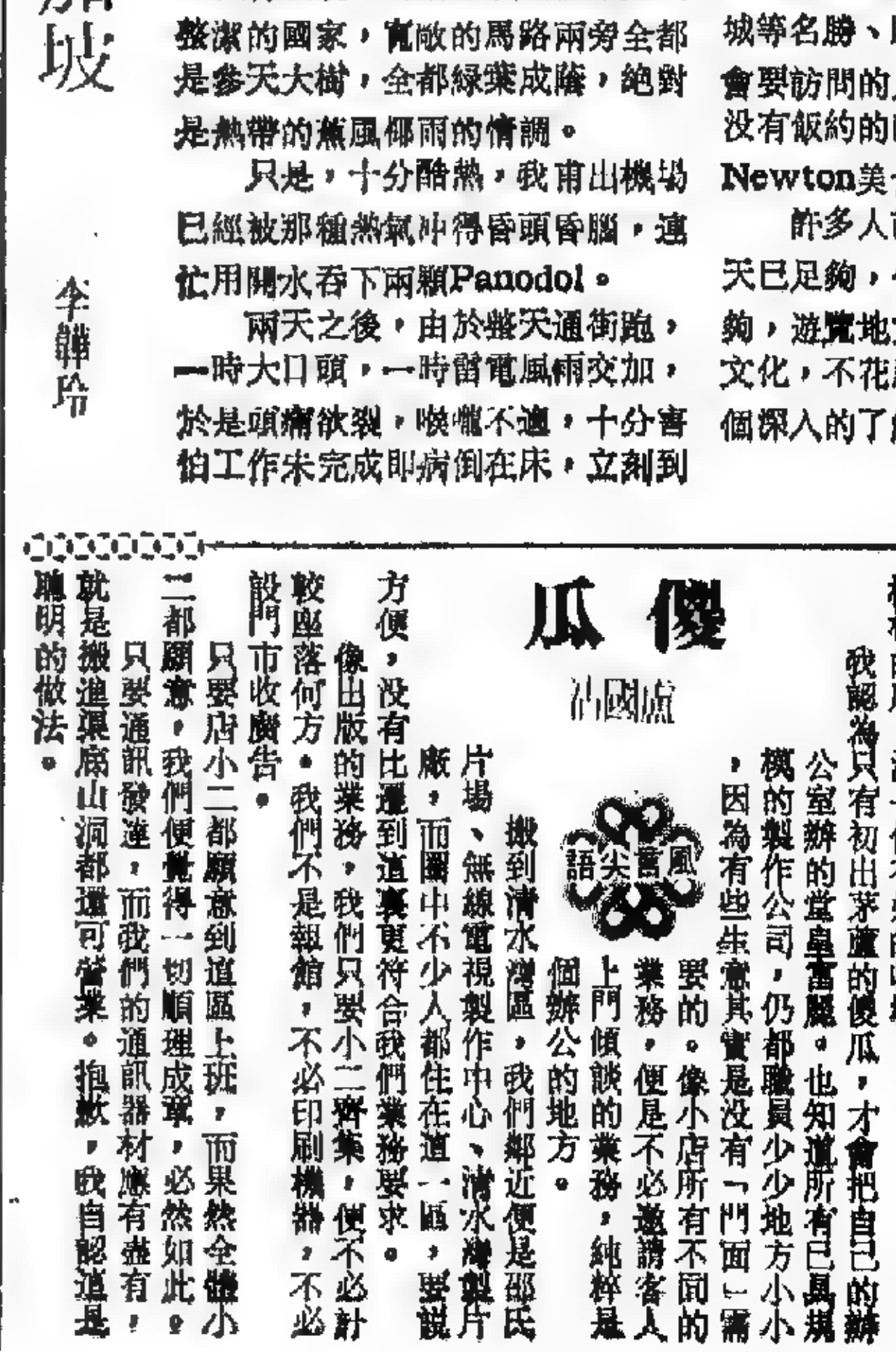
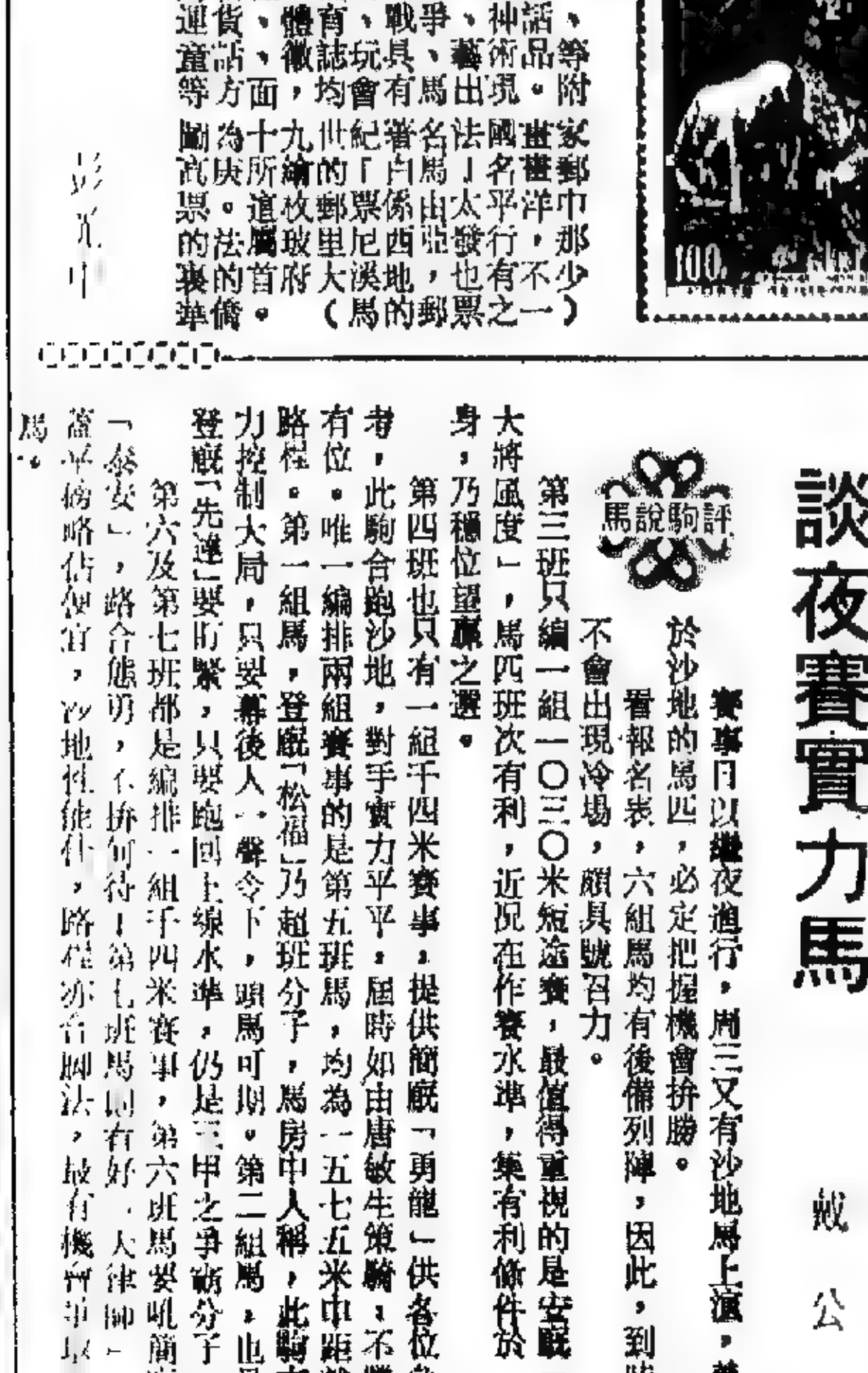
以多吃三五頓，便一定要改了。

所謂還
却存在
賺價設想
鄧

勤勵以物
屬香港
道然方
有有三
為馬
牛隻
功用的
更

是也夫一系連時：雖然時不厚：但也不失

卷之二十一



[illegible][illegible]

合廣告

三間聲光一流映院。
選映中外首輪名片。
附設數百停車泊位。

參茸山白長

林海牌

• 大補元氣 •
• 延年益壽 •
• 滋補強壯 •

林海牌



鼻 炎 片

千栢



1995年首屆名導電影
1996年獲首衛生廳出品
1997年獲首衛生廳出品

力 健

DR. DUCHEN'S TONIC PAIN EXCISE

首 次 在 港 隆重推出



鼻 炎 片

千栢



力 健

DR. DUCHEN'S TONIC PAIN EXCISE

首 次 在 港 隆重推出



製暴花劫


四加雄偉
點開摩氣

一表
激奮

天旋
地湧

火場
四點

製暴花劫



中國廣州聯合製藥廠出品

正豐國產藥品有限公司

經營

電話：5-754032 5-748413

大醫院 413 病例臨床驗
證具有良好療效。

國貨公司·兼行有營

特約經銷：

DUTY FREE SHOPPERS INTERNATIONAL LTD

SOGO HONG KONG CO. LTD

香港電機服務站

裕華國貨總公司

裕華國貨分店商場 裕華國貨尖沙咀分店 中國國貨總公司 中國國貨軒尼詩分公司 大華國貨莊角商場 華豐國貨公司 澳門成發銀行 中國國貨品分公司 新光國貨公司

香港各大藥房均有代售

雪兒有疲累怪病 終日與床褥為伍

雪兒，上週，在「雪兒」的疲累怪病中，不知不覺地，她已與床褥為伍了。雪兒，上週，在「雪兒」的疲累怪病中，不知不覺地，她已與床褥為伍了。雪兒，上週，在「雪兒」的疲累怪病中，不知不覺地，她已與床褥為伍了。



是知未，「疲累」兒雪 聞有疾怪否

視與聽

視與聽，是人類最基本的兩種感官。視與聽，是人類最基本的兩種感官。視與聽，是人類最基本的兩種感官。

封建俗例造成悲劇

封建俗例，是造成悲劇的主要原因。封建俗例，是造成悲劇的主要原因。封建俗例，是造成悲劇的主要原因。

急性間歇性哮喘症

急性間歇性哮喘症，是一種常見的疾病。急性間歇性哮喘症，是一種常見的疾病。急性間歇性哮喘症，是一種常見的疾病。

巴赫提琴協奏曲

巴赫提琴協奏曲，是巴洛克時期的重要作品。巴赫提琴協奏曲，是巴洛克時期的重要作品。巴赫提琴協奏曲，是巴洛克時期的重要作品。

琴韻及清歌妙韻

琴韻及清歌妙韻，是中國傳統音樂的精華。琴韻及清歌妙韻，是中國傳統音樂的精華。琴韻及清歌妙韻，是中國傳統音樂的精華。

子莉敢又不敢

子莉敢又不敢，是她的內心掙扎。子莉敢又不敢，是她的內心掙扎。子莉敢又不敢，是她的內心掙扎。

聞傳的佑大羅

聞傳的佑大羅，是民間傳說中的神祇。聞傳的佑大羅，是民間傳說中的神祇。聞傳的佑大羅，是民間傳說中的神祇。

急性間歇性哮喘症

急性間歇性哮喘症，是一種常見的疾病。急性間歇性哮喘症，是一種常見的疾病。急性間歇性哮喘症，是一種常見的疾病。

港九影院聯合廣告

| 影院 | 片名 | 時間 | 票價 |
|------|------|---------------|----|
| 大光明 | 英雄本色 | 下午二時、四時、六時、八時 | 全場 |
| 皇后 | 英雄本色 | 下午二時、四時、六時、八時 | 全場 |
| 新大光明 | 英雄本色 | 下午二時、四時、六時、八時 | 全場 |
| 新皇后 | 英雄本色 | 下午二時、四時、六時、八時 | 全場 |
| 新大光明 | 英雄本色 | 下午二時、四時、六時、八時 | 全場 |
| 新皇后 | 英雄本色 | 下午二時、四時、六時、八時 | 全場 |
| 新大光明 | 英雄本色 | 下午二時、四時、六時、八時 | 全場 |
| 新皇后 | 英雄本色 | 下午二時、四時、六時、八時 | 全場 |

林海牌

大補丸

滋陰補腎，強身健體。

一九八九年四月九日 第二十五期

A high-contrast, black and white photograph showing a group of people, possibly children, in a dark, cluttered environment. The image is heavily shadowed, with bright highlights on the figures, suggesting a scene of poverty or hardship.

自選生鍋年年有・八九自選勝一籌

四月份
贈飲
晚上
8.9折
9.9折
省在
此生
火鍋
每份

四月份隨餐贈飲啤酒乙杯
贈飲時間：
晚上7:00至晚上11:00時
88年度「四季火鍋」聯歡之
99自選生蠔
客在選台不同口味的食家要求
此生蠔提供30多款
火鍋款式，任閣下翻出6款
每位只收 \$58
例時隨餐贈飲
「富士白」啤酒或「Jolly」仙
99自選的龍蝦一磅

每位只收
¥58

鮮雞蛋、時蔬粉絲
 每人另開餐附送

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|------|-----------|-------|------|------|-------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|-------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|------|------|-------|-------|-------|-------|
| 甜品及酸梅湯 | 開胃鹽盤 | (洋酒鮮雜菓沙律) | 黑草羊魚片 | 鮮魷魚球 | 黃牛柳球 | 小僑鰻尾蝦 | 水浸生蠔 | 鮮浮山菜葉 | 正九龍品片 | 爽滑香菇片 | 澳洲帶子片 | 深甜桂花魚 | 翠甜桂魚片 | 鮮本豉肉片 | 日甜豬爪片 | 鮮龍江鱈魚片 | 鮮沙墨魚丸 | 自製魚丸 | 鮮鮑魚片 | 深甜象拔蚌 | 瑤柱鮮水餃 | 台灣金針菇 | 游水金針菇 | 爽脆生中肚 | 鮮太孖蛋 | 潮連魚就 | 正金錢牛腩 | 爽滑鮮牛肉 | 黃沙鮮豬肉 | 爽滑鮮豬肉 |
|--------|------|-----------|-------|------|------|-------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|-------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|------|------|-------|-------|-------|-------|

分店：運動場角
 分店：新豐街

眠角運動場道分店
裝修工程已完成，現已復業，歡迎光臨

語言學校數百家 只有卅家獲認可 赴日留學要小心選擇

本報記者 關衛寧



學生在課後

多項公開考試即將舉行，應屆考生都不免為自己的前途感到徬徨，他們大多渴望能繼續升學，但由於本港大學學額供不應求，因此不少中學或預科畢業生都選擇往外地升學。除了去美加、澳洲等地之外，近年也有不少選擇地理位置和文化都比較接近本港的日本。

都要先進入日本語學校就讀半年至兩年的課程，才能申請入讀日本的專門學校或大學。去年的上半年，從中國大陸到日本的留學生共一萬三千零六十二人，香港生則有八十五人，而其他留學生主要來自東南亞各地，包括韓國、菲律賓、泰國、馬來西亞等。

赴日升讀大學 均要先唸日語

無論計劃到那裏留學，事前都必須搜集充分的資料。記者日前訪問了到港的日本陽光外語學校校長中島恒雄，請他談談到日本留學的情況。

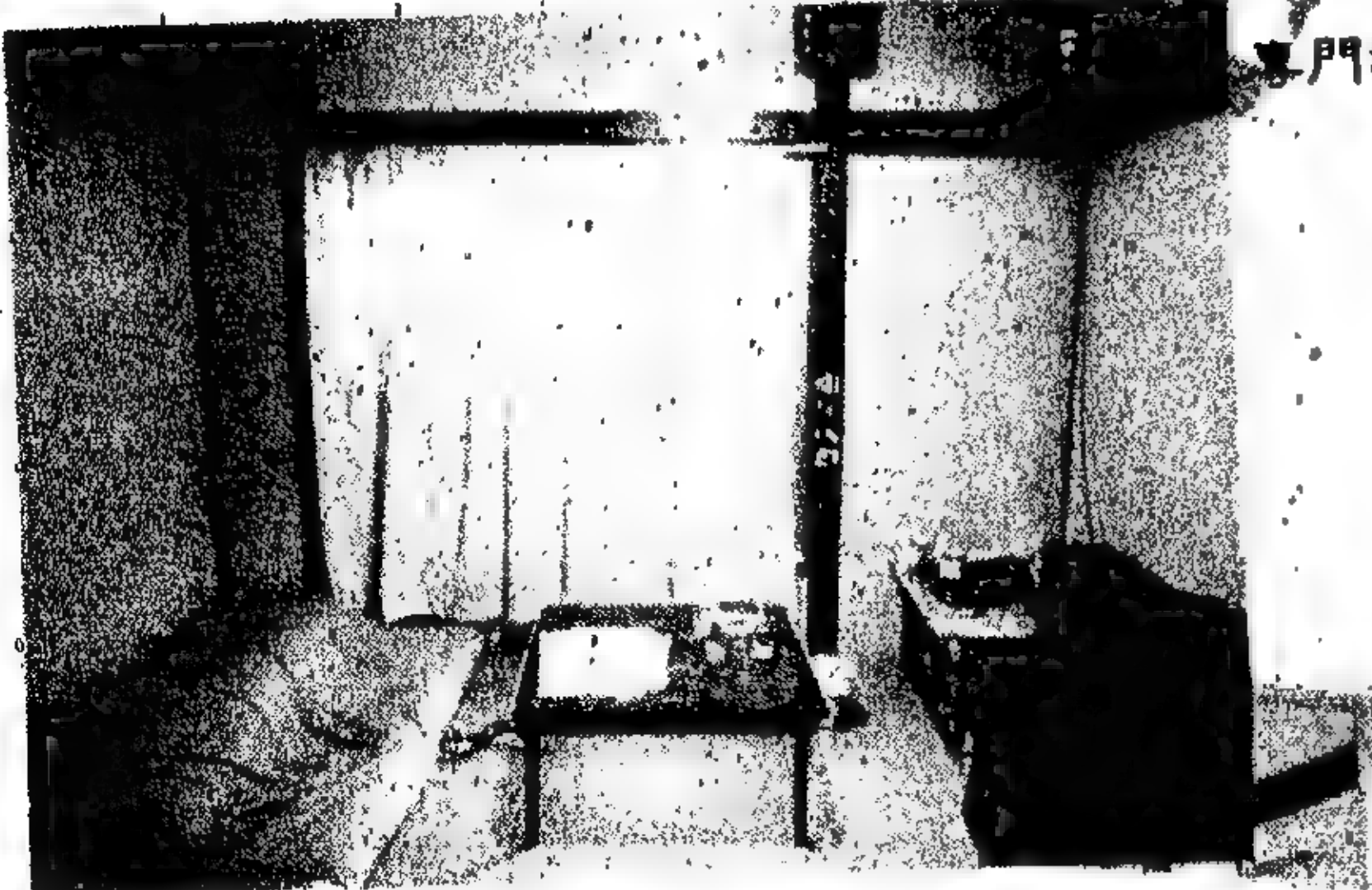
「日本有數百間日本語學校，但其中只有約三十間是獲得日本政府認可的，所以小心選擇學校是重要的第一步。」中島恒雄劈頭就說。

他指出，到日本留學的學生，一般

標明知事認可 方為正規學校

他說，由於有利可圖，因此日本語學校近年數量大增，從八五年的八十所，增加到八八年的三百多所，其中不乏以謀利為主要目的，尤其是一些未受政府認可的學校。他們乘著中國近年的留學熱潮，利用中間人在上海等地大量招生，甚至超過原有學額兩倍，亂發入學許可書。有些「學生經紀」，為了吸引

專門租給留學生的房間



學校上課情形

得金錢後就逃之夭夭。也有些申請人雖然可以成功赴日，但經過中間人的詐騙剝削之後，已經負債累累。

學生經紀漁利 招生誤人子弟

今年一月十四日，日本法務省已注意到這類不法的學校，宣佈取消二十三間日本語學校的資格。原本在這些學校就讀的留學生，因此大受影響，紛紛找學校轉學。

中島恒雄指出，合法的日本語學校，必定列明已得到當地政府認可的字樣，例如在東京的就寫上「東京都政府認可」，在大阪的，就寫明「大阪府政府認可」等，申請人如有疑問，可以向日本領事館查詢。

另一方面，他強調日本政府只歡迎那些真正想去日本讀書的學生，因為有一些人以申請留學為名，取得某段時間的居留簽證後，就在當地找工作賺錢。他指出最近日本政府更嚴格地審核來自中國大陸的申請人，是因為發現有偽造

文件，及申請人以金錢聘用與自己毫無關係的人充任經濟擔保人等情形。

學生可以兼職 但不得常缺課

由於日本的生活指數很高，政府准許留學生找兼職幫補生活，而且藉著工作更可以練習日本語。留學生在日本找兼職比較容易，如果有國際車牌的話，找工作就更容易。不過一般留學生最初只會獲得半年的簽證，期滿後申請續期時，政府就會審核申請人的上課出席率，必須超過百分之八十五才批准續期。過去就曾有留學生因為只顧工作賺錢，出席率不足而被勒令離境。

日本語學校每年分別於一月、四月、七月及十月招生，申請人最好不超過三十歲，中五程度，如準備讀完日本語課程後升讀專門學校或大學，就要有中六程度。有護照，有經濟擔保人，就可以向日本語學校直接報名，不需要經過任何介紹人或中間人。報名後由學校把資料送到日本移民局申請赴日，而一般的申請時間約兩個月。而日本語學校每半年的學費大約二十七萬日圓。

此外，入讀日本語學校毋須經過考試，對日本語完全不懂的人也可以申請，由初級讀起，更不必矯正過去所學的不正確發音。完成了日本語課程後，可以投考專門學校或大學，並以前者較容易成功。本港留學生在專門學校選修的科目，一般是攝影、廣告、服裝、電影、電視、形象設計及國際貿易等。

會考必備

學友社提供

所謂「工欲善其事，必先利其器」，預備中學會考，除了校方指定課本及練習外，還須購備以下物品：

- (一) 八九年會考課程綱要作為溫習考試的路標、指引。
- (二) 各科近年歷屆會考試題及詳解

近五六年的題目已是足夠了，考試局各主要科目都有合訂本出售，而市面亦有試題解答發售。

(三) 會考年報

可向學校圖書館借閱，從中了解去年學生常見毛病及各科指引。八七年年報內容已刊於試題合訂本內。

(四) 各科會考資料

如有可能，可試參閱各科歷屆會考選擇題或其他未被公開發售的題目形式。另外，各長題目亦有評分標準 (MARKING SCHEME)，曾批改會考試卷的老師相信有不少這方面的意見，大家不妨請教他們，從而掌握各科答題方法及技巧。

(五) 其他參考書及工具書

參考書雖五花八門，但大致形式不外乎是筆記、練習及模擬測驗。參考書不求多，但求好，且同類型的參考書不宜多過一本。工具書可購備有關科目的英漢詞典 (如生物、地理科)，或漢英字典 (方便英文作文)。

要記著，充足的準備，加上不懈的努力，綜合有效的讀書方法及時間運用，這才是考試必勝的基本因素。

以下是赴試當日必須帶備的物品：

- 證件 准考證、身份證
- 文具 深色 (藍或黑) 原子筆數支，HB 鉛筆數支 (或筆蕊鉛筆)，直尺



軟硬擦膠、塗改液、繪圖儀器、圓規 (或圓圖板)、顏色筆、筆袋筆盒等。

手錶、計算機 (要檢查有否充足電池)

金錢 足夠金錢及輔幣 (能應付午膳或趕乘的士用)，並須隨身攜帶，勿攜貴重物品。如用地鐵，應先購儲值票，可免輪購票時。

書本 少量當日應考資料便可，如須試後往自修室，可攜備翌日所考的其書本。

紙巾、手帕 隨身攜帶，可作抹汗作用。

衣物、雨具 衣物要稱身、舒適，以免影響考試的作答速度、情緒等。要留意天氣預告或當日天氣。

當年「劈紡皇后」 文革有名「打不死」

童芷苓曾經月薪八十萬

本報記者 葉中敏

本報版名《彩色人生》，這四個字，用來形容童芷苓近六十年舞台上的生活，可說貼切不過。

不是麼？影劇界人士的生活本來就多姿多采，何況像童芷苓這樣經歷過新舊社會各個不同時期的女伶人，名氣、財富、感情、事業、酸甜苦辣，什麼都曾經得到過，也曾經失去過。人生於她來說，倒真是夠「彩色」的了。

解放前，童芷苓走紅滬上，是有名的「四大坤伶」之一（另三人為袁美雲、李玉茹、吳素秋），更有「劈紡皇后」之稱。後一個稱號的來源，是她十八歲那年初次到上海登台，在黃金大戲院唱《大劈紡》、《紡棉花》，前者講述莊子試妻的戲事，田氏劈紡時有大鐘「激發」和「刺」



在舊址年輪友誼年輪為伴

殺且一路很刺激的表演，後者則是三十年代首開先河的「京劇現代戲」，女主角在台上穿高跟鞋、旗袍，織布機邊亮着電燈泡，劇情描述一位少婦一邊紡紗織布一邊思念在外未歸的丈夫，特別之處則在於少婦一邊思夫一邊唱戲自娛，於是東一段、西一段，什麼「四大名旦」、「四大鬚生」、「評彈、梆子、時代曲全都唱上了，觀眾看得十分「过瘾」。當時，也不是只有童芷苓一個人唱這兩齣戲，但以她唱得最出色、最生動，於是越唱越紅，連演一個月賣座不衰，以後更是每逢有她登台，觀眾就一定要看這兩齣戲，「劈紡皇后」之名也就不脛而走了。

那時，童芷苓不但在京劇界當時得令，炙手可熱，後來還被選去演話劇、拍電影，在電影《夜店》中飾演「賣觀音」一角，名噪一時。當時的她，出入有汽車代步，專人侍候，錦衣美食，周旋於達官貴人、戲迷觀衆之間。「我最多的時候一個月得過二十根「條子」，一家人的生活就全靠着我一個人養。」

若上海當然知道「條子」是什麼。當時在上海，十兩一條的黃金，稱為「一根「條子」。一個月二十根「條子」，就是二百兩黃金，也就是相當於時值約八十萬元。所以，今天仍然為不少女演員視為「目標」的鑽石、皮草、首飾、華廈，在童芷苓眼中看來都不是什麼稀奇物事，因為早在四、五十年前她就已經擁有過了。

四九年到來，很多人走了，但她並沒有離開。當時，她也並不是基於什麼「信念」，「梅先生（梅蘭芳）、周先生（周信芳）都不走，我為什麼要走？」

在那以後的十多年中，童芷苓「不走」的選擇是對的。她結了婚，嫁了一個當會計師的好丈夫，養兒育女，事業上也向前跨進了一大步。藝術上受到尊重，不必再以「劈紡」作招牌，她演了很多戲，塑造了不少好角色，如拍成電影的《尤三娘》。那一段日子，她是滿意的。但到了「文革」十年，那種苦又使她開始懷疑自己，下來是留了，沒完沒了的批鬥、檢討、下放勞動，眼看周圍的朋友，同行一個個倒下，使她連做人的勇氣也幾乎沒有了。到「文革」結束，她所認識的京劇界與

她同時代的人已經死掉一半，而她也得了另一個稱號：「打不死的童芷苓」。

回顧起從前種種，童芷苓也沒有很大的傷感或激動，只是言談間帶些感嘆。對歲月的流逝有一種無可奈何的嘆息。她性格爽朗，不喜歡婆婆媽媽或扭扭捏捏，有點男子漢作風，有時甚至開玩笑地罵人。朋友們都喜歡她，同輩人叫她「童姐」。年輕的尊稱她一聲「童老師」。

今天，童芷苓已經近七十歲，丈夫年前去世，兒子、女兒都去了美國。她最近才到美國住了一段長時間，上周取道經香港回上海。她希望以後兩邊住住，在上海她還有些錄音、錄像工作，她還放不下京劇。

童芷苓的表演，勝在一個「活」字。她不拘泥於一家一派，敢於創新，演什麼是什麼，在台上有一種「行內人」的自信。對京劇今後的前途，她有很直接的看法：「要是老像過去那樣，一成不變的唱，京劇是要滅亡，要是肯像我那樣去改，京劇不會亡。」

她的改，不是在京劇中加上西洋樂器，「的士高」，而是在京劇表演範疇內的改，如劇情要合理，一些重複鬆散的場子要刪掉，大段板、長過門也要減少，使整個演出顯得緊湊、連貫，觀眾就不會坐不下去了。



八四年在演出《關公》的扮相



八五年在美接受「亞洲傑出藝人獎」

果——准工找，初期率。四過本語中可把一般每過申請的可容修電影

、圖規。盒等。否充足。應付午帶，勿值。可，如。考。其。作抹汗。舒適。等。要。

澳門葡京永遠客滿

身歷聲
馬虎

中國人好賭，聞名於世，有中國人的地方，總缺不了賭，甚至賭城拉斯維加斯亦深諳中國人才是賭場豪客，除了以免費住宿、交通招待，在港拉客外，其中較闊賭場，亦設了只有中國人賭的玩意——牌九，可見中國人在賭界之「名望」。

與香港僅一水之隔的澳門，多年來亦因賭而令到市面繁盛，而且視香港人是「衣食父母」。屹立在實地最大的酒店「葡京」，房間逾二千間，但很多人奇怪，這麼房間多多的酒店，竟然長期

爆滿，外來者甚難可訂房入住。原來葡京酒店的房間，其實已經全部另有用途，其中大部分是預留給免費往賭錢的顧客佔用，餘下的房間撥給旅行團體，故此外來稀客，真箇有錢莫問，鮮能有機會訂房者也。

澳門娛樂公司招待賭客，渠道甚多，除了買滿一定數額的籌碼（只供賭錢用的「泥碼」），可獲得船、房供應外，娛樂公司亦與香港很多公司掛鈎，發出船票及房間優待，單是本港各麻雀館，已替濠江招徠甚多賭客，況且，這些賭仔才是真正豪客。以往，透過這些渠道發出優待，在任日子均屬全免，但數年前已經改例，在公眾假期的日子裏

，這些顧客亦要付出一半費用。雖然如此，但賭客仍趨之若鶩。

小賭怡情，連賭王何鴻燊亦如此說過，不過，很多「拚命三郎」却當賭場是金礦，結果大部分都敗北而回，有些月入數千元的打工階級，其豪賭之處令人側目，一擲萬金，毫不遜色，所以在賭場內，時常可見到一些衣着並不光鮮的賭場豪客。另外，亦有很多好賭主婦，經常作濠江半日遊，趁丈夫上班的時間作短暫博殺，每次都及時返回香港買餸煮飯侍夫回家，衆多例子之中，亦發生不少家庭悲劇。

澳門以前被稱為「梳打埠」，意思是賭仔往彼方後，如被「梳打」灑過一般，光身而回，其實澳門除賭之外，頗具歐陸風情，趁假日撇開一切繁瑣俗務，開懷闊步街上，亦一樂也。何況，澳門還有頗多美食，禾蟲、咖喱蟹、葡國餐、野味，你食指動了沒有，短暫散心，澳門其誰？

五元一客兒童餐

「六一」是國際兒童節，但過去還有一個四月四日「兒童節」。香港目前注重的是「六一」兒童節，但多年以前則曾以「四四」為主。在五十年代，兒童節是一個相當隆重的節日，而且曾是學校的假期。

那時，到了兒童節，某專製兒童藥物的藥廠便會在報章刊登廣告，凡購該牌子的藥物，加若干錢，便可換領禮物。最便宜的是用三毫子可以換圖書或彩色弓箭玩具，最貴的是加七十八元，便可換取英國製的十六吋會行洋娃娃。

另一方面，一些餐室會推出兒童大餐應節。五十年代的兒童大餐，只消五元便可享用，菜式包括五色素菜濃湯、白脫焗鮮魚、吉列炸豬扒、奶油蒜香焗雞、西蘭花、西式炒飯、什果蛋糕、咖啡、雪糕。如此豐富的菜式，自然吸引不少「小」顧客。

而當時位於北角的「月園」遊樂場，更會於當日免費招待小朋友入場，所有機動遊戲機半價優待，並且大派汽水，實行與小朋友同樂。

富有的小朋友自然可以買禮物、吃大餐，到遊樂場狂玩，而貧窮的小孩子也不愁寂寞，因為當時的香港小童羣益會，於一九五零年起，每逢兒童節便會在灣仔修頓球場舉行街童遊樂運動會，主要是招待當時的貧童、報童、小販兒童、擦鞋童，使他們也能歡樂地度過一天。

一些學校也會大搞慶祝活動，更甚者會連放三日假期。

到了六十年代，仍有一些慶祝活動，例如位於彩虹道的修頓遊樂場（現已拆掉），曾於一九六五年舉行遊藝會，遊藝會時彩壇紅透半邊天的「七公主」，蕭芳芳、陳寶珠、薛家燕、王青、馮寶琪、馮素波、馮素貞之輩，作為表演嘉賓，可謂轟動一時。

倒後鏡
黃芳

對象來自不同的階層，所以，社區教育課程都是有針對性的，需要採用不同的方式方法。這種社會教育訓練活動已深入基層，連內地也有多個部門主動向廉署接觸，要求派員前往內地講課哩。

「洗太平地」你知點解？

唔講唔知
景斯一

聽到「洗太平地」，切勿以為是市政局叫人洗地，其實，「洗太平地」已成了一个新的名詞。

「洗太平地」是廉政公署社區關係署一項新的社區教育活動。他們派出職員，到各階層進行各種各類的社區教育活動。

如前往懲教署、越南難民禁閉營，或金鐘道新移民辦領居留證的辦事處內，進行講解介紹法例知識時，他們就比喻「洗了一次太平地」，意思是完成一次社區教育活動。

此舉是否對新移民或越南難民有幫助答案？是有一定的幫助。因為除了對新移民和越南難民灌輸了香港法例外，還會通過錄影片段介紹事例，使他們對法例有初步的認識，待日後在社會上與人交往時，知道如何不會觸犯法例，更重要的是讓他們知道當受到惡勢力的壓迫時，知道如何向有關部門投訴。所以，他們前往上述地方「洗太平地」的次數較為頻密，而且都是廉署人員親自上門的。

至於前往政府部門或公共機構，向其職員介紹法例知識訓練活動，則多是這些部門負責人自動要求安排的。因為

由於年輕人的消費能力日益增強，一擲千金，亦不吝嗇，代理商有鑑於此，近年來全力透過各類傳播媒介，展開廣告宣傳戰，以設計先進、用途廣闊、別樹一幟作為口號，吸引顧客，但售價亦令人咋舌，普通一對球鞋便三至五百元，如是「豪華型」，更高達九百餘元。

被視為「財神爺」的中學生或初出茅廬的小子，平日的消費會盡量節省，午餐只是一個麵包或廉價飯盒，而交通工具也盡量採用便宜的。他們開來便聯羣結隊，往各大百貨公司的體育用品部，或大型的運動公司開張，物色最新款的波鞋。每當代理商推出外國名牌新貨時，他們便會走過各大公司，比較價錢，然後傾囊盡出，換取心愛的波鞋。不論家中的鞋櫃經已有數對，仍然會不顧一切去擁有。

千金一擲名牌

潮流興七
洪昌

當你踏足旺角，站在介於亞皆老街與波油街一段的花園街時，便會發現這兒是那麼熱鬧，原因是一整條街的絕大部份店舖，均是出售體育用品，各式各樣的運動裝、波鞋、運動工具琳瑯滿目，擺滿櫥窗。這些商店的主要顧客，十居其九為年輕人，而他們的購買目標，主要是設計美觀、五彩繽紛、售價高昂的名牌運動鞋。

點七六航空曲殺到！ 警方槍械火力受威脅

新聞熱線
景斯

警方在最近兩個星期內，連續起出五支火力強大的大陸軍用型號手槍及子彈，令人擔心會有越來越多的非法軍火流入本港，與此同時，警隊目前所使用的槍械火力問題，亦再受人注意。

本港發現非法軍火的個案從未間斷過，以往常見檢獲的手槍多屬美製或非法製的左輪及航空曲尺等，這類槍械多從外國非法運入境，亦有部份是毒販運送毒品來港時作為「押貨」之用。在所檢獲的手槍之中，以點四五口徑的航空曲尺火力較大，其餘的點三八口徑左輪，則與警隊一般所使用的不相上下。

但最近的一個新趨勢，就是發現有來自大陸的非法軍火，這些非法軍火大部份是軍用手槍，而最常見的是一種名

為「五四式」的自動航空曲尺，屬於軍隊標準裝備之一，口徑達點七六二，而且可以上八發子彈，射程遠而準確性高，比警隊所使用的點三八左輪自然是勝一籌。最近警方所起出的五支手槍，其中四支就是這一類型。

這些火力強大的手槍落入歹徒之手，市民的生命財產自然是更受威脅，而警隊中人對此亦甚為憂慮，因為雙方一旦發生槍戰，警方的火力會處於下風。

其實在這些年來，警方所使用的槍械火力問題已曾多次被提及，有人認為目前一般警員及便衣探員所使用的點三八口徑左輪手槍已經落後，不能追上發展，而部份警方人員，亦私下表示希望能配備一些火力較強的槍械。

事實上，本港警隊，人數眾多，要更換目前所使用的槍械所牽涉的問題甚廣，看來在未來一段時期亦不會有突破進展。



回教香皂 雲南出產一種專供回教徒穆斯林使用的香皂，原料中不含豬油，最近已運來香港銷售。 亨攝

語言發展趨勢預測



講東講西
子迅

英國英語與美國英語的發音正漸漸互相靠攏，科技詞匯將大量增加；漢語地位將會日益提高，簡化漢字可欣慰會告一段落……。

「預測」，在今天已經蔚為風氣，大至世界政治、經濟前景，小至賭馬賽狗，都可預測，股市、地產、黃金、外幣投資或投機，固然離不開預測，即使戴妃弄璋弄瓦，玉璽是否嫁第八次，希臘船王女兒會否與夫婿離婚，也曾經是熱門的預測話題。

語言能否預測呢？當然也能。就算不能說得那麼具體，也可以測一個大概走勢。

就拿英語來說，便有種種「有進和建設性」的推測。

發音方面，人們從電台及電視台的廣播中，已覺察到一種趨勢，英語許多次重讀音節中的元音，正在逐步恢復其音質，使英國英語與美國英語的發音漸

漸互相靠攏，並可能使英語發音同拼法之間的脫節程度慢慢減少。高科技教育、電腦程序、機器翻譯及傳播媒介的影響，都有助於縮小這種差距。自然，我們也會看到，一方面是要求英語拼法的規則化，另一方面也存在一股勢力，反對這種改革。

另一種趨勢是，英語的助動詞、連繫動詞、動詞詞組從形式到功能，都可能經歷一定的演變過程。助動詞及動詞詞組可能成功能演化出一套十分錯綜複雜的時態、語態系統。句法方面，語序的重要性會更趨明顯，而詞匯則可能由目前的五十萬字，很快地增至七十五萬字。科學、文學、藝術、將導致科技詞匯的大量增加。這些詞匯不單為英語所有，也是俄、法、西等語言所共有的，因此，這就可能為未來一種國際科學語言的出現奠定了基礎。

以上只是一種推測，但卻不是毫無根據的信口妄說。

漢語的情況又如何呢？

我想隨著漢語地區政治、經濟、文化關係的日益密切，漢語預料會由五、六、七十年代分歧逐漸擴大走向日益縮小。地區性的差異將不可避免地繼續存在，但由其他諸如政治、經濟、文化隔閡等因造成的語言分歧，則可望隨著這些障礙的漸漸被撤掉而有所消除。白話文將進一步得到鞏固和發展，它在一些較薄弱的地區將逐步取得應有的地位，取代與時代明顯脫節的文言文或半文言文。漢語規範的問題，將受到重視。漢語詞匯也將進一步擴大，新詞匯，特別是外來詞、科技詞匯，更會有明顯增加。至於漢語文字的簡化，則可能暫告一個段落，不敢再向前推進。世界上學習漢語的人數，估計會有可觀的增加，漢語的地位也會得到相應的提高。

這當然不是算命，只是一種推測，一種不致過於離譜的推測。現在有一門叫做未來學的學問，專門從事預測，在語言領域，似乎至今還沒有一門專為語言未來發展進行預測的語言未來學而世。這樣一門學問，也許很快就會誕生。如有大學語言博士研究生把這選為他的論文題目，我看也可以夠他忙的了。

名氣並非擋箭牌

潮流
源 石二

中國大陸的娛樂界常常會冒出一批明星、歌星，有的是演了一、二部叫座又叫好的電影、電視連續劇，有的唱了幾首流行一時的歌曲，或者是得了一個什麼獎，便被新聞媒介捧上了天，成為「紅星」。可是，「紅星」中有一部分人似乎不知法紀、事理、人情為何物。

在大陸非常走紅的周里京，最近的行為便是一個例子。周某畢業於電影學院，可謂科班出身，因主演電影《人生》與電視連續劇《新星》而出名，立即晉身紅星行列，成為大陸電影界當紅小生之一。周里京出名之後，自然是一登龍門、身價百倍，不少電影製片廠邀請他任主演。不久前，他便在上海開出一場「龍門風波」，先是搶戲，要求將一些鏡頭或情節加在他所演的男主角身上，搶戲未果便罷演，最後又要二萬元「演出費」而與電影製片廠鬧得

使南京電影製片廠中止拍攝工作，宣布撤換男主角，造成至少二十萬人民幣的損失。這段鬧劇不僅受到大陸輿論界的批評，香港報刊上亦有報道。

今年二月底至三月初，此君又在北北京惹起一場官司，被《北京晚報》窮追猛打。事起周某駕車在北京大街上碰了一位婦女，按當時情形，周某應該讓婦女先通過，但他驅車直闖，當「人」不讓，直至車頭碰撞了這位婦女才停住。該婦女氣憤得用手中的提包打周某的車頭，周某見狀立即跳下車來，推打這位婦女，當警察與旁觀人羣圍上來時，他居然口出此言：「我有錢，賠她就是了，撞了，打了有什麼了不起？」一副暴戶高人一等的口吻。

這一醜陋行為自然激怒了北京市民及《北京晚報》的憤怒，交通警察也將周某拘留，但周某所在單位出面保人，聲稱周某最近因壓力較大「精神不太正常」。結果，經有關醫療部門檢查，此說不能成立。北京司法機關作出對周里京進行拘留處罰的決定，並令其賠款。這一事件在大陸娛樂界引起很大震動，「名星」竟不能作為擋箭牌，這是中國大陸的一項進步。

現代化

並非以西方現行制度為目標

「新權威主義」在內地中、青年知識分子中流行已有相當一段時間，

猴觀海
夢筆生
這很可以理解。反對者無非就是怕中國一旦實行新權威主義，定會回到黑暗年代，與他們所憧憬的西方文明大相逕庭。他們實際上並沒有弄懂新權威主義觀點的真正內涵，只是過份敏感地將「政治權威」和「文革」掛上了鉤。

美國當代社會學家亨廷頓，是新權威主義的主要理論家，他於一九六八年出版的《變化社會中的政治秩序》，以現代化運動中的政治變遷為題，在其中獨闢蹊徑，提出許多新穎和極富挑戰性的觀念，這些觀念有助於我們了解新權威主義。

威主義。

在傳統理論中，人們往往將理性化權威（即「法理型」權威）、分化的結構（即「三權分立」）和大眾政治參與（即民主制度）視作現代政體與傳統政體的分水嶺，然而這僅僅是理想的模型而已。傳統社會容易以西方文明的現存狀態直接當成自己的下一步目標，而忽視了實際的轉變過程並不會是理想的這一簡單事實。

亨廷頓指出，現代化往往意味著一個傳統政治體系的變化和解體，但卻並不一定包含一個現代政體的出現。而那種認為政治現代化與社會現代化必然相隨的錯誤想法，則正是導致許多國家現代化策略失誤的原因。

因此亨廷頓認為，政治秩序的穩定是任何現代化的首要條件，而傳統社會現代化的困難也往往在於它們無法建立能推進現代化的有力的政治權威，它們對現代化的急切渴望和焦慮，以及由此而來的過激行動，往往使社會在沒有任何準備的情況下便突然陷入混亂和無序

每年四月，新一屆的學生會幹事上任，我們叫作「上莊」。半月前，一位朋友對我說：「我們月底開交職大會，你要來參加啊！」我當時忘了問確實日期，待我忙完考試後，才知道已錯過了交職禮。有幾句話，一直想和新幹事說。

或者應該先來個自報家門。筆者是在校內十六屆中國事務委員會（中委）的副主席。上任當晚，我改了句老口號，血紅大字，貼在牆上：

為有剛身多壯志，敢教外務換新天！

一腔豪情似乎未能為「中委」帶來什麼新氣象，反而在七個月後，我便向幹事會請辭。當時提出的原因是看不清外務活動的路，希望多留點時間學習理論。很抱歉，一年多來，我花在京劇的時間遠比政治理論的多。我始終重視「傳幫帶」的優良傳統，我這半個老鬼僅以拙文送給「新莊」幹事。

我希望「新莊」在擬定來年的工作計劃時，能摒棄過往的舊包袱，同時認真清理現狀。今天的外務工作能令人搞得焦頭爛額卻吃力不討好，我認為做成這種情況的原因是外務活動的形式未能隨着時代而改變。

隨着資訊的發展，政治團體的湧現，以及政事的複雜化（如基本法起草），過去學生會的那種「對內發放資訊，對外發表意見」的功能已被明顯的比了下去。另一方面，現時外務幹事的經驗及對政治的認識遠不如四、五年前，面對發展迅速的社會時事，難於作出深入的分析，更遑論進行行動。

以「中委」為例，過去以介紹、認識為主的資訊性活動如「中國週」、專題板展、「地曉」特刊、中國電影欣賞週等，已失去舊日的吸引力。就連每年級「熱心同學」中港交流團亦出現了不少問題。一方面，學生會內的種種行政關係足以將人折磨得死去活來，加上內地大小單位瘋狂地濫收費用，反口實，常令人大失預算，更嚴重的是指手與參與者對「交流團」的期望未能達到共識。幹事仍然抱着「與貧下中農、工人階級一起體驗生活」為宗旨，要求同學不怕苦、不怕累，參與的却認為須有「合理」的食宿水平，不能錯過所有的旅遊點，要參觀不是樣板的政府機關、大中小學、工廠、農村、軍營（有實彈射擊則更妙）。

或者我們真是要好好的想想，上述曾經非常成功的活動是否有必要義無反顧的承續下去？搞時事，我們不餓不渴，搞評論，又缺乏同學參與。我們應怎樣？今天的外務工作，除了須要熱誠以外，似乎還須要一點心思。近期如轉播《河殤》、支持民運簽名運動都是好例子。

話，當然還有很多。在「潮記」再談如何？

向「新莊」說幾句話

侃大山

的狀況，而這正是社會發展的大忌。

因此，亨廷頓告訴我們：一個傳統社會在向現代化社會的轉變過程中，並非只有西方文明的現存制度可以當作目標，更重要的是傳統社會要根據自身的狀況，在社會允許的範圍內穩步地發展。



羅瑞蘭

春夏推出印花時裝固然應景，但素淨色澤的時裝同樣發出迷人的魅力，可說各領風騷。

今年推出之春夏時裝，不但男士服裝流行低調，女裝方面也多是簡單的剪裁，配以大自然的色彩，高雅中見動感，切合大都會女性動靜皆宜的特質。

現時世界時裝潮流與天然料子，如棉、麻、真絲、羊毛等，在春寒料峭的季節，薄羊毛料的時裝更受到女士的歡迎，如薄羊毛外套，配恤衫、西褲或裙子，已是春季的最佳打扮。

薄羊毛線短衫，配輕便麻質闊長褲，頸項披掛一條真絲或薄羊毛長圍巾，既瀟灑又迷人，女性化十足。

印花時裝未必適合每一個女性穿着，如果配襯不得其法，有如一隻花蝴蝶，令人側目。所以成熟型的端裝女性或喜愛斯文淑女打扮的女性，還是選擇一些款式簡單，色澤和諧的服裝為宜，配合身份之餘，也容易突出本身的氣質。

為了迎合時尚女性的需求，意大利A.L.M.A.於春夏季也推出一貫優雅大方的時裝系列，但又可適用於輕鬆的場合，為女性提供多樣化的選擇。

推出的新系列，色調方面有永恒的黑、白、配襯和今季流行的淺褐色和米白色，款式方面有輕便褲裝、騎尾裝和適合上班女性穿着的套裝。



潮流
春日

女性恩物

愛美，自古以來便是女士天性。愛美的女性除了留意打扮外，當然也不會忽略保護幼嫩的肌膚，這麼一來，護膚用品也就成了女性恩物。

為幫助女士們肌膚變得幼滑，英國Crabtree & Evelyn最近在香港推出多款護膚產品，包括適合乾性皮膚女性的香桃沐浴產品，還有薄荷香皂，用後帶來清涼感覺，最適合炎夏採用。

浴後採用護膚用品，滋潤皮膚自不能忽視。該公司推出的護膚產品包括適合正常肌膚使用的脫乳霜、正常及輕微油性肌膚的純羊奶霜，至於正常及輕微乾性的皮膚自可選用純正麥芽霜，實是女士們護理肌膚佳品。



思靈



衣飾化粧 注意配搭

惠子

一連串談過很多關於化粧儀容的問題，走在街上看見不少女士都已換上薄薄的春裝，不禁想起衣飾配搭與化粧技巧一樣，千變萬化，隨着不同的季節在轉變。

環顧今年春夏時裝，發現套裝衫褲很流行，而且是褲管直而闊大的一種，有些上身配輕便的短外套，有些則配以西服式的外衣，各有特式，不過直覺上理以為較適合高大的身型穿着。不合自己條件的衣飾，不管如何下功夫去研究配搭，還是不會得到滿意的效果，打扮最重要還是要了解自己本身的個性、身型特徵等，才會得到理想的效果。

一個人的外表，除了五官、髮型加上儀容外，給人印象深刻的就是衣着。穿上衣服，流行與否是其次，能否顯出其優美的一面，則決定於穿衣者對這方面的修養如何。那當然，並不是人人都是模特兒，儀態萬古，不能與專業水準相提並論，但

起碼要令人看得順眼。如果我們有機會留心觀察一下街上不同人士的衣著，你就會發現有些人確是穿得好看，同類型衣服有些人就是穿得沒那麼好看。

這幾年極度流行的黑色，不少女士更喜歡全身上下清一色的黑配搭，不過我想若適當配以另一種顏色，其效果一定更為理想。除非出席特殊場合，否則一身全黑衣服，會覺得太成熟和單調感。

不要勉強為了高度而穿高跟鞋，太高的鞋子會令你走路時顯得不自然，反為不美。其實應該在不同的場合選擇不同的鞋子穿着，而不是只為了高度，例如在運動場上打網球，當然應穿上T恤運動衣、網球鞋等。

不論擁有矮小或高大的身型，對色澤的配搭運用其實是一樣的。只是個別有些大花、大格、大圓點的圖案，對一些較肥胖或矮小的身型似乎不大適合。

今年的時裝系列，亦有一款屬裙褲型的套裝出現，上身配以薄薄的外套，內配個恤，下身的裙褲則是裙褲型、有摺子、很別緻，有的以格仔外套相配，很適合一般年輕人穿着，亦很適合這個微涼的季節。

色彩爛漫 盡顯嫵媚

挑選衣著要靠品味，散發魅力則要講自然。本港生產的Maycelok時裝在創作上揉合了東方女性的含蓄嫵媚與西方歐陸風情的灑脫自然，又能從傳統單調色彩中脫穎而出，創造出色彩爛漫的印花圖案，以配合時代女性的需求。

除於太陽廣場及新港中心外，Maycelok剛在尖沙咀凱悅酒店大堂開設了另一間專門店。

炎炎夏日，若想在繁囂的都市生活中享受一份清爽舒適的情懷，Maycelok將會帶給你全新適意的感受。





靚女為何有人追？

兩性之間
艾文

每一位少女都希望擁有一份吸引異性的魅力，而有些少女的確具有這方面的本領，令男男追逐在石榴裙下。或許你會發覺，有些女孩子未必比你漂亮，然而却不乏男士的追求，相反，一些外貌漂亮的女孩子，却常埋怨沒有男朋友。專家指出，少女和人相處，雖然外貌漂亮會令人留下深刻印象，但若表現出「豔如桃李，冷若冰霜」的態度，便會給人留下壞印象，甚至會嚇怕異性，不敢與你接近。事實上，漂亮而孤家寡人的女孩子大有人在。

專家說，若想成為人見人愛，受人歡迎的少女，必須在舉止、儀態和人際關係上，多下點功夫，以下是專家提供的一點意見：

▲面帶笑容——常常帶着微笑的女孩子，能令人樂於親近，那些板起面孔，毫無笑容的女孩子只會把別人嚇跑。

▲對人友善——如想結交男孩子，應該大方地和他招呼，這不但是善意的表現，還使對方感到你有誠意，切忌假裝看不見對方，老是等着對方先和你打招呼。

▲熱情有勁——關心周圍的人和事，會令接近你的人很開心，熱心可以改變你的性格，減少你對失敗的恐懼，讓

你看起來更有朝氣，生活的更起勁。
▲整潔清爽——也許你長得並非貌若天仙，但是，你必須給人一種齊整、清潔的感覺，這是最起碼的條件，衣着打扮不整潔的女孩子，很多人會不屑一顧。

▲廣結友緣——和男孩子交往，並非一定要談戀愛的，很多女孩子常有這樣的誤解，亦怕被人取笑，其實與異性交往，先抱做朋友的心態，然後從朋友的立場去了解和欣賞對方，最後才發展進一步的感情也不遲。

專家指出，雖然每個少女都希望遇上心目中的白馬王子，太急於談情說愛，未必是好事。

拍拖還有創意嗎？

「喂，今晚出唔出嚟呀？」

「好呀，去邊度呀？」

「出嚟先諗啦。」

「咁幾點鐘邊度等呀？」

「七點，尖沙咀地鐵站恒生銀行。」

唉，又係地鐵站，又係尖沙咀，點解次次，餐餐同佢去拍拖，都係去尖沙咀，都係地鐵站等？尖沙咀碼頭的五支旗杆難道真的失守了？

七點三，終於等到伊人來了，遇到十零分鐘，對女人來說是普通普通的事，就算你幾唔耐煩，此時也要笑面迎人，因為「拍拖三部曲」又開始了。

何謂拍拖三部曲？即是食飯、行街、睇戲。做邊樣先，就悉隨尊便了。

不是嗎？香港地拍拖的項目還有那幾種？除了三部曲之外，在假日裏，你頂多可以郊外燒烤，或者到赤柱軍人墳場轉轉。

拍拖，真的很傷腦筋，因為去何處，而找節目又是另一個頭痛的問題，如果是晚上，大不到了酒廊聽歌，陶醉一下。行街可，但記切小心你的銀包，因為最危險的人，其實是你身邊的「朋友」！

如如果唔好，談婚論嫁的地步，那麼，晚上到對方家中吃飯、洗碗、睇電視，又是另一款「三部曲」了。
拍拖還有創意嗎？

年輕一族
黃斌

克服「外陽心態」

老吾老

老人家普遍患有「夕陽心態症」，做起事來患得患失，最可怕的，是連求生的「鬥志」也喪失了。令整個晚年都披上一層灰色色彩。

有謂「病由心生」、「魔由心生」，這個心當然不是指心臟器官，而是指「意志」。一個人如果意志悲觀，又如何有信心與病魔搏鬥？一個人如果意志消沉，又如何會振作精神，面對生活？因此，有心理學家認為，老人在晚年期病痛叢生的一個原因，是「意志衰弱」，這比器官衰弱來得更可怕。

該位臨床心理學家認為，增強老人家的自信心和求生慾望，比定期作體

檢查更有效，現時，有不少老人中心正考慮加強這方面的工作，以治「本」的辦法來幫助老人。

他表示，治療這種「夕陽心態症」最有效的辦法是利用小組治療，透過互相影響、鼓勵、支持，達到治療的效果。這種方法也適用於以家庭為單位。治療的方法包括：

（一）逐步建立老人家的自信心——包括生理上和心上的，例如可鼓勵老人透過練習和改進，做一些平日認為有困難的動作，最後達到建立自信心的目的。

（二）嘗試作自我挑戰——例如實現年輕時未完成的志願或願望，幹一些以前沒有時間做的事，將心中的鬥志發揮出來。

（三）為自己定下一個目標——透過向目標挑戰的心態，使個人充滿鬥志，減少「夕陽心態」，再創造人生的另一高峯。

情人的第一個吻，你會感動落淚，凝視着心愛小寶貝俏皮的面容，你的柔情，你會渾然忘我，而聯想起世上所有的美好與豐盛。

我的寶兒是早產兒，但他一生出來就很活潑健康。他媽時，他總是氣急敗壞的樣子，開到乳香就使勁地咬下去，吸呀吸呀，直到吃飽為止。那麼個小不點，手脚都細得彷彿一不小心就會折斷，竟然有那麼大的小蠻勁！有人說，這是嬰兒的本能，然則，是誰設計得如此精密，並賜他以成長茁壯的生命氣息？

快三個月了，寶兒的小手不但沒有折斷，還越來越有力，能握東西放到嘴邊舔嘍了，小腿也長出結實的小肥肉，撐呀撐地想站起來。我用什麼來回報這個耀眼的清晨，用什麼來感謝寶兒的賜予呢？

慈悲的天父上帝，謝謝你賜給我一個白胖可愛的孩子，使我不配的生命，戴上了母親的冠冕。求您叫他的身量智慧和人神對他的喜愛，都一同增長，更求您保守他的心懷意念，讓他一生遵循您的道，仁愛施恩、信實公義，成為您有用的器皿，為這仍有太多遺憾的世界，增添一份幸福與歡欣。

新生命的喜悅

文詩
初為人母

清晨的陽光是一片透明，朝霧不知道什麼時候散了，晨風中有青草的香味，海面正閃閃生輝，二十幾年來，從來沒有這般的心情，感覺每一個早晨都是生氣勃勃，充滿新鮮，因為，我的寶兒正一天一天長大呢！看，他已經醒了，亮着小圓眼張望這經過一夜甜夢後的另一個清晨，小手抓呀抓，小腳踢呀踢，他正在舒展筋骨呢！這麼小的年紀，竟然也懂得健康長壽之道了。

嬰兒純真的臉孔，是一首多麼優美的詩篇，能與之比附的，該只有皎潔的月光和山澗流淌的清泉。當陽光映在他金黃色的柔髮上，當他第一次咧開沒牙齒的小嘴笑一個，父母的快樂滿足簡直要滿溢心田。世間為什麼會有這麼多美景？人生為什麼能有如斯良辰？就像面對着碧海藍天、星光燦爛，你要讚嘆歡呼，正如為父母點上生日蠟燭，接受

百合盛開的季節

花言
梁麗芬

花的潮流有時真的難以捉摸，像去年一窩蜂似的流行以黃蘭作花球，從去年尾開始，漸漸又多人以百合花作為花球的首選了，大概是取其「百年好合」之意思吧！

農曆的二至四月，俗稱「黃梅」天氣，溫暖潮濕是百合最宜生長的季節，特別是白色的百合，本港所種植的品種比外國空運來的更平更壯壯呢。

白百合分單頭及多頭。單頭的品種暫時只有荷蘭方面供應，售價也不便宜，平均約三、四十元一枝，多用作花束或插置高身的花瓶，給人的感覺是清雅高貴，加上不用其他花材配襯，更是自成一格，某些顧客對它是「情有獨鍾」，特別欣賞的。多頭的白百合則是一株有幾個花蕾，售價以每枝花蕾的數目而定，約六元至八元一個花蕾，本港所種植的多頭白百合，在現時的季節，供應量是足以應付本港需要的。

顏色方面，除白色外有黃色、粉紅色（色較淡，故並不是很受歡迎）、金色（其實是橙色，因不喜諧音「慘」，因而取金色）、紅色等，這些雜色的百合，花朵多集中在頂部，花朵自動分別陸續開放，當開至三分之二花蕾數量時，外形即如花球模樣，而且花蕾數目起碼在五個以上，售價只在十五元一株左右，最為一些買回家插置的顧客所歡迎。

曾經備受寵愛的火百合（紅白色，花形碩大那一種），近來却冷落下來，大概是看得太膩了，加上售價較貴，一株總要幾十元，而且花蕾相隔的距離較遠，需要另加配襯的花材，算起每次擺設的花費是偏昂貴的，沒有特別原因，顧客也較少選擇這種百合，故而這花也不大普遍了。

不提百合的售價，它的花期倒算是長的，一個花蕾可開四至五天，一株多頭的最短限度可放置兩星期，只要把已謝的花蕾剪去，無損整株花的外貌，在這個看季裏，是最值得向大家推薦的花朵呢。

無線耳筒 無牽無掛

筆者一名友人，在報界工作，每日下班時間，已是三更半夜，對於他這類晨昏顛倒的人來說，電視的黃金時間節目，可以說與他無緣了，但自從錄影機普及化之後，這個情況又開始改變，他可以利用自動錄影的功能，把喜歡的節目預校錄影，然後於凌晨下班回家，一邊享受宵夜，一邊欣賞電視錄映節目，實為工餘一大樂事。

可是，在樂事的背後，也有一點煩惱——聲音不能太大，以免妨礙家人及左鄰右里的休息，這對欣賞音樂節目，無疑造成一定程度的損失。

如何彌補這方面的損失呢？筆者的這位友人最近終於找到一個完美的解決方法，在某大攝影沖晒店租賃錄影帶時，偶然發現一種電視機專用無線電耳筒，售價為三百餘元，於是買回家一試，效果理想，戴上之後，電視節目即成了自己的專有享受，無論音量多大，也不會干擾別人，難怪他頻呼「正嘢」了。這種無線電耳筒的原理很簡單，利用紅外線傳遞訊息，將一端接在電視機的天線插頭（如連接錄影機，則接在錄影機的天線插頭），另一端塞進耳朵，開啓電視機之後，即可隨意調校電視機的音量。

這種耳筒的感應範圍在七十平方呎之內最理想，但由於沒有電線連繫，因此儘管在房間走動，亦能做到「無牽無掛」。

芭蕾舞壇傳奇巨星 雷里耶夫即將訪港

在演藝學院歌劇院作告別演出

本報記者 關衛寧

國際流行歌手更高，而且只演兩場，演藝學院歌劇院的座位也遠比紅磡體育館少。他估計如果全部爆滿，主辦機構的盈利也很少。

黃馨說，很多國際一流的藝術家來港演出，都會獲得市政局資助，但華星沒有市政局支持，加上由於去年十二月才能確定演出日期，來不及找商業機構贊助，目前只有半島酒店答應贈送房間給雷里

他說，目前票房銷售情形甚佳，已賣去一半門票，而高價票的銷售速度較慢，但他對今次演出的票房成績很有信心。

一九六一年六月十七日，是雷里耶夫一生的轉捩點，當時他剛完成基魯夫芭蕾舞團在巴黎的演出，準備隨團赴倫敦，突然接到蘇聯政府急召他回國的消息，他決定投奔西方，尋求「政治庇護」。於是一夜之間，年僅二十三歲的雷里耶夫備受世界矚目，也改變了他一生的命運。

翌年二月，他首次與瑪歌芳婷攜手演出《吉賽爾》，展開他與英國皇家芭蕾舞團合作的一頁。他與瑪歌芳婷，被譽為當時全球芭蕾舞界最佳拍檔，同時，雷里耶夫的精湛演出，也大大提升了男芭蕾舞員的重要性。

八三年起，雷里耶夫出任巴黎歌劇芭蕾舞團藝術總監。今次來港，他會帶同六位該舞團的頂尖兒芭蕾舞星一同演出。

「雷里耶夫告別舞壇演出」的節目包括《唐吉珂德》、《睡美人》、《拿波里》，及雷里耶夫參予演出的《阿波羅》、《流浪者之歌》、《花季》、《兩兄弟》。

演出日期是四月二十四至二十五日，門票分九百五十、七百五十、五百五十、三百五十及一百五十元五種，現已在各城市電腦售票處發售。



傳奇芭蕾舞巨星雷里耶夫，將踏上香港演藝學院歌劇院的舞台，這是雷里耶夫首次來港表演，也是最後一次。

「雷里耶夫告別舞壇演出」票價高達港幣九百五十元，創下本港文化演藝活動的紀錄。主辦機構華星娛樂有限公司負責人黃馨表示，票價高昂，是因為經費龐大，今次演出，經費比近期來港表演的耶夫居住，因此必須提高票價。



▲灣仔劇團繼續在牛池灣文娛中心演出風趣惹笑的喜劇《女店主》，時間是今日下午三時及晚上八時，和十、十一日晚上八時。

▲已屆八十高齡的古琴家吳兆基，於十日下午六時，在演藝學院演奏廳主持「吳門琴韻賞析、古琴及太極拳」講座，並於十一日在藝術中心壽臣劇院舉行古琴演奏會。

▲畫家陳志玲與版畫家關寶源在十一至十六日舉行作品聯展，前者的作品以香港建築物為題材，後者則展出大型的單色版畫，地點是包兆龍畫廊五樓。

▲演藝學院學生演出粵語歌劇《挪亞方舟》，十二日於聖約翰教堂、十四日於香港大學陸佑堂演出，免費入場券可於演藝學院票房索取，而十五日下午三時及晚上七時半在演藝學院音樂廳演出，門票分四十元及十五元（學生票）兩種。

▲浩采製作，由林楚麒、吳國敬、陳迪文主演的歌舞劇《搭錯車》，於十四至十六日晚上、十五與十六日下午三時，在香港大會堂音樂廳演出五場。

▲中天製作的話劇《虎度門》，於十四日舉行首映專場，並由十五至二十日晚上，及十五、十六日下午二時半，於藝術中心壽臣劇院演出，該劇以粵劇界為背景。

▲溫馨女性話劇《自助餐》，由十四日至十六日晚上，及十五、十六日下午，在城市劇場（黃大仙沙田均道——零號地下）演出五場，屬於赫藝坊「二人戲劇雙周」節目之一。

▲香港管弦樂團十四日於荃灣大會堂，及十五日於沙田大會堂演出兩場，由美斯特指揮，郭嘉特、羅乃新擔任鋼琴演奏，演奏《新疆之春》及莫扎特、柴可夫斯基的作品。

▲近期成立及附屬於香港作曲家聯會的演奏小組「樂韻集」，於十五日在藝術中心演奏廳舉行成立音樂會，演奏多首香港現代中樂作品。

從未進過學校作品一朝成名

台灣畫家洪通作品

正在「漢雅軒」展出

完全發自內心 充滿天真幻想

八七年去世的台灣「素人」畫家洪通，遺作由四月八日至三十日，在九龍「漢雅軒」展出。

洪通生於台南縣北門鄉一個貧窮偏僻的小漁村，從未受過學校教育，自小就以放牛做雜工為生。從六九年起洪通五十歲時，他突然瘋狂地投入繪畫中，拋下一切賴以維生的工作，也無視於街坊鄰里的嘲笑。七二年，洪通把自己的十幾幅繪畫掛在廟旁，首次非正式的「個展」，使他一夕成名，台灣各報相繼介紹他的作品。

但洪通不肯輕易以畫示人，直至七六年，他才在台北首次公開展出一百多幅作品，中外人士出高價想購買，洪通却斷然拒絕。當他不勝名利帶來的困擾時，他就乾脆回故鄉去。

洪通的畫完全發自心靈對環境的感受，與天真誇張的幻想，初期的水彩畫，繁複的構圖與艷麗大膽的用色，展現出很重的土氣，後來的作品出現了類似象形文字的字與人，甚至與其他事物互相糾結成為一體。洪通作畫隨興之所至，往往在一幅已完成作品的空白處或裱褙的繩紙上，陸續加添小幅的圖畫，所以，畫面沒有留白是他繪畫的最大特色，給人一種擠擁而熱鬧的感覺。

《洪通的幻界》於「漢雅軒」展出，地址是九龍嘉道理山布力架街二十八至三十號地庫，時間是上午十時半至下午六時半，逢星期一休息。



當代中國畫壇精英作品展



▲水滸人物綉像(長卷局部) 施大畏

日期：四月十一日至十六日

地點：藝術中心包兆龍畫廊

內地畫壇近年新人輩出，他們在藝術上可能還談不上甚麼獨創成就，但已經形成了一股探索、改革、推進的力量，他們是中國畫壇的未來和希望。

由心源畫廊主辦、本月十一日至十六日在香港藝術中心包兆龍畫廊舉行的「當代中國畫壇精英作品展」，匯集了內地四十位青年畫家的近百幅作品，可以說是當前內地畫壇新生力量的一次「小校閱」。

參展作者中，女畫家聶曉是人們較熟悉的一位，她年前曾與鄧小平的女兒鄧林等五人來港舉辦展覽。她現在是北京中國畫院的專業畫師，筆下多描繪山區、農村的生活和景物，別有一種拙樸古雅的味道。不久前，她的作品曾經在臺灣和新加坡展出，甚獲好評。

另一位作者方駿，是南京大學美術系副教授，以寫意山水、花鳥見長，其作品特點是氣勢大，而且擅長以前人詩詞入畫。本港中國銀行於下月在九龍開幕的「京華國際酒店」，大堂一幅近三米高、十多米闊的山水大畫，就是他的作品。

展品中一卷「水滸一百零八將」長幅手卷，是青年畫家施大畏的作品。施是上海畫院的畫師，畫連環圖出身，專畫古代小說，對古時人物的造型、服飾、用具十分熟悉。為了畫好這幅長卷，他特地多遍重讀《水滸傳》，花了大量心思，研究如何在這狹長的畫面上安排、組合一百零八個人物，可說是其心血結晶之作。

其心血結晶之作。

另一幅作品《黑豹》，是中國畫中少見的題材，造型生動，水墨渲染出豹毛的質感，作者呂佐耕，是一位年輕的北京畫家。

綜觀四十位參展畫家的作品，都有一個共同特點，就是既有創新、探索精神，又有比較紮實的傳統筆墨技法功底，而且創作態度認真，有些更已初步形成自己的個人風格。這是一個頗值得欣賞及留意的展覽。

(蕭克)

▲黑豹

香港電台第四台

每月十大古典CD榜

為提高市民大眾對古典音樂的興趣，本台特別舉辦「每月十大古典CD榜」除了邀請樂評人評分及統計銷售數字外，並邀請聽眾加入選舉行列。本月候選CD如下：

1. 貝多芬：普羅米修斯序曲/第二交響曲(倫敦古典樂團/諾頓)EMI 7491012
2. 史達拉波斯：小提琴協奏曲(蘇菲亞/BBG交響樂團/沙卓維)魯道爾夫斯：組曲/二連續(蘇菲亞/BBG交響樂團/魯道爾夫斯)DGG 423696-2
3. 艾爾加：壯麗燭光及其他作曲家作品(杜鳴高/占士哥威/法國國家管弦樂團)PHIL 422379-2
4. 柴可夫斯基：三重奏，作品50/孟德爾遜：三重奏，作品49(魯賓斯坦/海賓茲/皮亞欽斯基)RCA 87768
5. 舒曼：森林景象/兒時情景/第一奏鳴曲(亞瑟亞納西)DEC 421290-2
6. 浦羅哥夫：羅密歐與朱麗葉第一、二組曲，作品64b/c(奧斯陸管弦樂團/積遜斯)EMI
7. 李察·史特勞斯：查拉士塔斯這樣說/死與變容(維也納管弦樂團/普列文)TELARC 80167
8. 舒伯特：五重奏，D956/三重奏，D581/巴赫：交響曲(海賓茲/皮亞欽斯基等)RCA 87964
9. 香港現代作曲家之管弦樂作品(香港管弦樂團/葉詠詩)HK 8-242119
10. 巴赫：奏鳴曲及組曲(普列文)EMI 7494832
11. 亞爾拔：河流交響曲(華盛頓國家管弦樂團/羅斯卓波維契)噴噴死者(舒爾頓/二十世紀古樂團/亞連爾)DELOS 1016
12. 巴伯：大提琴協奏曲，作品22/布烈頓：大提琴交響曲，作品88(馬友友/波爾的摩交響樂團/沈文)CBS 44900
13. 費拉文高：拉丁名曲(比伯、盧美路等)PHIL 422069-2
14. 庫特：小提琴協奏曲(洛杉磯管弦樂團)/羅沙：小提琴協奏曲(達拉斯交響樂團)/主變奏曲(皮亞欽斯基)RCA 87963
15. 德伏札克：大提琴協奏曲，作品104/聖桑：大提琴協奏曲，作品33(羅斯卓波維契/倫敦管弦樂團/紀利尼)EMI 7493062
16. 胡曉平演唱外國歌劇選曲(上海交響樂團)CRC 8706
17. 蕭斯達高維契：第六/十一交響曲/三首幻想曲，作品5/小號協奏曲，作品35/鋼琴協奏曲，作品102(奧狄斯/波尼茅斯交響樂團/貝格特)EMI 7477908
18. 霍小松：第一交響曲/潘國輝：交響素描/李漢揚：第一交響曲CRC 8707
19. 龜茲古韻：樂引/琵琶篇等CRC 881019
20. 新發現雜誌：德伏札克：序曲，作品37及其他作曲家作品(史洛伐克管弦樂團)MARCOPOLLO 8-223001
21. 傑西羅曼歌集：PHIL 422 893-2
22. 康梭散及其他作品(戴曉蘭等)HUGO HRP 718-2
23. 劍器及其他作品(李汗)HUGO HRP 724-2
24. 莫扎特：鋼琴曲KV 63199/慢板與賦格KV546(域克/薩福斯堡管樂團)CAP 10192
25. 貝多芬：九首交響曲(維也納管弦樂團及合唱團/阿巴度)DGG 407 306-2

聽眾朋友可於本月之候選CD內，選出十款認為可入十大之列，填上表格後，連同姓名、地址、電話、身份証號碼，於五月三日前寄回九龍郵箱70200號香港電台第四台「每月十大古典CD榜」。如猜中全部十首上榜CD者，均有機會獲得該月十大古典CD一套。

為配合此大型活動，本台特別製作二個節目：

「新唱片簡介」——邀請樂評人評論候選CD

播出時間：星期五晚上七時三十分(英語)

星期六晚上七時三十分(粵語)

「鐘射唱片室」——四小時候選CD巡禮

播出時間：星期日晚上八時正

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|



AUDOTECHNIQUE
音響技術

超短波立體聲調頻91/100兆赫

賣去一半門

今次演出的

那夫一生的轉

在巴黎的演出

奇急召他回國

合庇護」。於

夫備受世界矚

目演出《吉賽

作的一頁。他

界最佳拍檔，

提升了男芭蕾

目包括《唐吉

及雷里耶夫參

、《花季》

日，門票分九

五十及一百五

發售。

Hi Fi 發燒友的自白

BERNARD Li

上次提到我怎樣認識了肥Ken。在那間Hi-Fi店跟他閒談的一個多鐘頭後，大家交換了電話，便各自離去。

翌日清晨，電話響起，一聽原來是肥Ken。他邀請我到他家聽Hi-Fi，並駕車來接我。心裏想，有機會跟他談音響已經求之不得，何況還能聽一聽他的組合，一定大開耳界。

Ken與表弟同住在一間One Bedroom Apartment。為了聽音響的關係，所以選擇了Ground Floor，不想騷擾樓下鄰居。一進門便有一種整潔的感覺，主要的傢具都以白色及淺杏色為主。每件傢具都放置得井井有條。相信肥Ken必定是一個十分清潔及有條理的人，不知他對音色的要求是否一樣。

直望過去，又是那對曾經吸引過我的Magneplan MGI喇叭，不過，除了這對喇叭外，每隻喇叭旁邊加了一隻「Deca」Ribbon Tweeter。（現在Magneplan的最新喇叭已加上了Ribbon Tweeter「鋁帶高音單元」，不知是否聽過肥Ken的意見。）在地上放置了一部改造了的Leech原子粒後級，Power Supply部份改裝在另一個盒子裏，看見那兩隻巨型火牛及四隻網球罐般大的電容，便知其力水驚人。前級是一部試製中的膽製作，線路以搭棚方式連接，Power Supply部分也是分開的。（在十多年前，肥Ken已經知道分開Power Supply的重要性，可知他的功力去到那個地步）。唱盤及



永垂不朽的BREUER DYNAMIC唱臂，是瑞士精工手藝的結晶。

唱臂是Linn Lpiz和Infinity的Black Widow，唱頭有兩個，分別為Sonus Blue及Grado Signature。其實當時已盛行動圈唱頭。（如Denon、Fidelity Research、Dynavector……等等。）我問他為什麼不玩，他說在音樂感方面，還是動圈唱頭比較真實，遲些才考慮用動圈唱頭。不出我所料，這套組合的音色，和肥Ken的性格一樣，乾淨清爽，以當時角度來說，是一套State of The Art的組合。甚麼空氣感、舞台感、深度感、自然感、生動感、幼細感……等等，都表現出色。

我讀大學的幾年裏，肥Ken一直都在指點我玩Hi-Fi的道理，不但如此，他還帶我認識了好些音響設計家，讓我能所費無幾便玩盡無數的高級音響器材。因為所有的器材都和他一樣以成本的價錢買回來，玩完後，在二手市場出售，也能賣回原價。

肥Ken那套Hi-Fi組合，直至現在也留給我一個極深刻的印象，不知是否配搭得好，還是先入為主，很多今天的高級組合也未能超越它的音色呢！喇叭是單一對Quad Es1靜電喇叭（舊款那種），用腳架升高約一呎半，沒有加上超高音或輔助低音喇叭。肥Ken把喇叭的金屬面網除掉，換上很薄的喇叭布，喇叭後面的吸音綿全部拿掉，再用吹風筒將背面的膠膜吹平。他說這樣的改良會使聲音更加清晰，爽快，立體感及舞台感更加明確。前級和後級是改造了的Audio Research Sp1A及D76A。唱盤仍然是那部Linn Lp12，裝上了一枝Breuer Dynamic唱臂及一個Fidelity Research動圈唱頭。唱頭放大器是一部試製中的原子粒製作。整套器材的表現，可用四個字去形容，就是「清新自然」。

畢業返港後，與肥Ken一直以書信及長途電話保持聯絡，但玩Hi-Fi就不及以

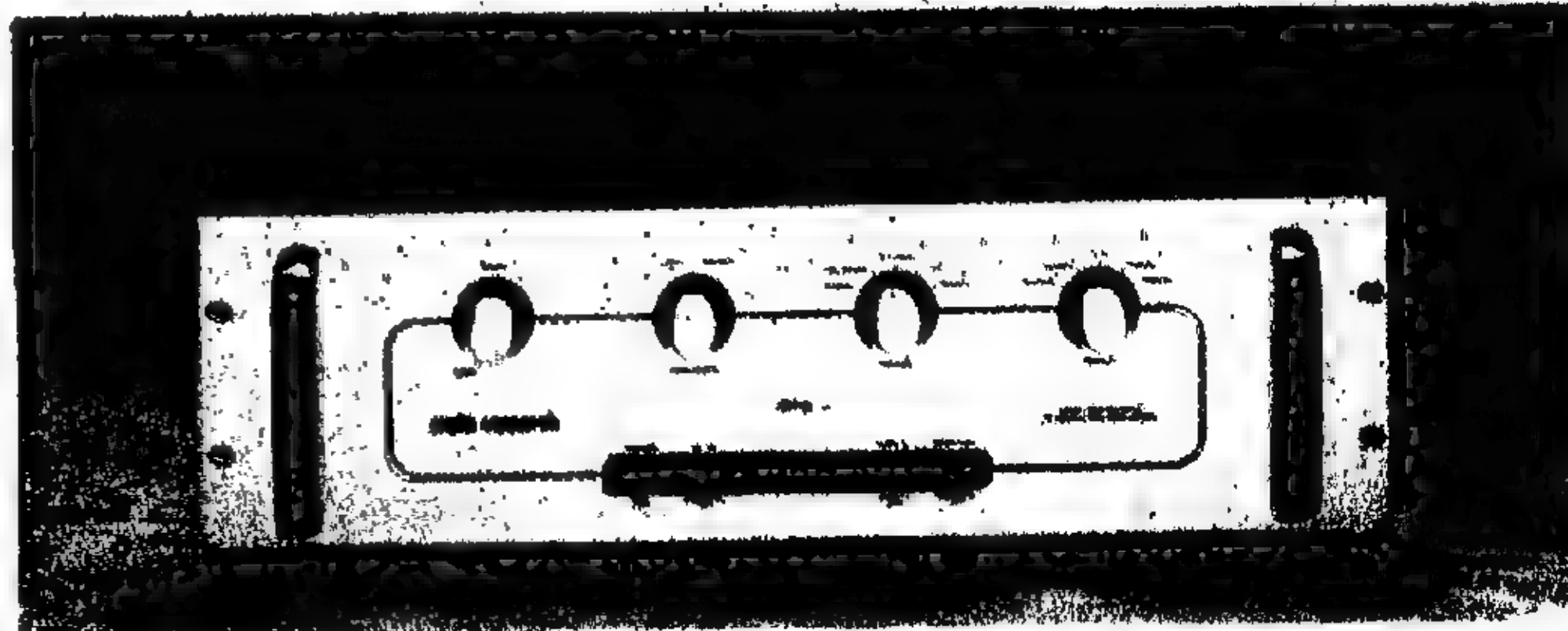
前那樣暢快了。一來沒有那麼多器材可以選擇，二來聽音響的口味與一般香港發燒友不同，而最主要還是金錢上的問題。因為每當換新機都要花一大筆，以一個初出來做事的我，怎能負擔得起頻頻換機的開支，惟有在肥Ken的消息中獲得最新的音響動態資料。

很快又過了兩年。某天下了班，回到家門大堂，從信箱的小窗看見一封灰色的信，右上角貼着加拿大郵票。心裏想，不知是否肥Ken來信，立即打開信箱把信拿出來。一看左上角寫着的不是肥Ken的名字及地址，而是印着「The Sound Chamber」幾個字及一個不認識的地址。回家後，連忙將信封拆開，翻出信紙一看，寫在上面的字體原來是肥Ken的筆跡，再細讀內容，得知肥Ken終於成立了一間音響公司，售賣的當然是高級產品。而且，他還得到幾個名牌子的加拿大分區代理權。其中包括，Conrad, Johnson, Spectral, Classe Audio, Oracle, Mod Squad, FM Acoustics……等等。

一個星期六下午，正在小小發燒房欣賞音樂之際，電話突然響起。拿起來一聽，原來是肥Ken。很奇怪，所有長途電話在拾起耳筒後，應該發出「嘟，嘟，嘟」的聲響，但這次却聽不到。而且，對方的說話也非常清楚，沒有半點回音。經過一段談話後，肥Ken終於忍不住告訴我這電

前面那台是QUAD靜電喇叭的新產品後面那台便是文中所提及到舊款製作話是在香港打給我的。當時的心情，真是興奮極了，希望立即與他見面。但肥Ken說當晚要與家人吃飯，最快也要明天中午才有空。於是，我們便約好一同吃午飯，談個痛快。

在談話裏，知道肥Ken今次回港的目的，不單是探親和渡假，而是想在香港大展拳腳，成立一間風格獨特的高級音響代理商店，把一些從來沒有人代理過的超級音響器材帶來香港，並希望我助他一臂之力，因為他對香港市場一無所知。師父的吩咐，徒弟豈敢不從。我毫不考慮便一口答應他盡我所能協助他籌備開業的事情。但關於和他合作的問題，便不能從命。雖然我對音樂與音響是極之愛好，可是把它們作為自己的事業的話，那是另一回事。因為一但將自己的興趣變為事業後，可能會漸漸覺得它沒有吸引力，到後來反而對它厭倦，那就太可惜了。（待續）



AUDIO RESEARCH 燈膽前級

灣畔餐廳夜景迷人

如果閣下要欣賞一下迷人的維多利亞港夜景，而又希望品嚐到一頓美味的佳餚，那麼，我必推薦您到饒新開幕不久的香港會議展覽中心六樓的「灣畔餐廳」。這裏裝修典雅，格調怡人，寬敞舒適。其外牆結構，採用全球最大的玻璃幕牆建成，每當華燈初上，食客可盡情觀賞壯麗的維多利亞港，閃爍生輝的景緻令人陶醉，令人陶醉。

灣畔餐廳將為賓客及本港食家們提供極佳的晚餐。在燈光燦爛、音樂悠揚的環境中，您可以品嚐到多種精美美食，其中包括：新鮮的牛腩、燒烤、其他中西佳餚、和精美甜點等。這裏的裝潢，為了配合及天增麗，其裝潢風格

灣畔餐廳位於香港會議展覽中心六樓，其裝潢風格典雅，格調怡人，寬敞舒適。其外牆結構，採用全球最大的玻璃幕牆建成，每當華燈初上，食客可盡情觀賞壯麗的維多利亞港，閃爍生輝的景緻令人陶醉，令人陶醉。

◀ 父女同樂 父女倆不約而同地把目光投向球場中的激烈爭奪。



◀ 「酋長」也瘋狂，啖着啤酒為己隊喝采別有一番滋味。



◀ 都是清朝的「卜帽」好，我自得其樂。



◀ 看我的！誰說「外國的月亮特別圓」



橈球賽仿似嘉年華會



一年一度的國際橈球賽剛於四月一及二日在政府大球場舉行，這項錦標賽已成為本港體壇盛事之一，兩天的比賽均全場爆滿，座無虛設，好此道者濟濟一堂，樂而忘返，使大球場變成一個氣氛熱鬧、歡聲喧天的嘉年華會。

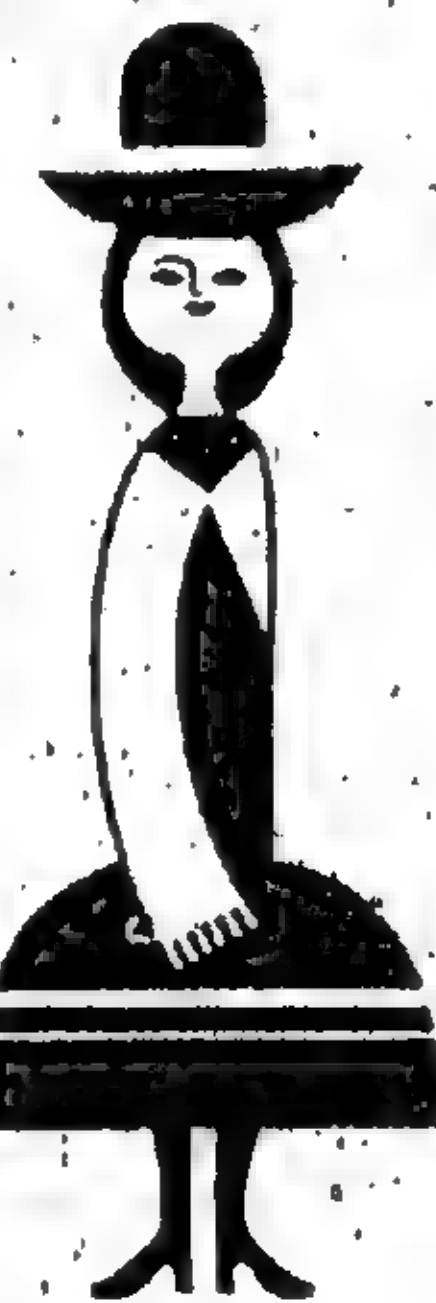
激烈的比賽自然是吸引觀眾入場的因素，但球場四周的兩萬多熱情的球迷也在大顯身手，爭妍鬥麗，都陶醉在高聲喝采、搖旗吶喊中，投入之情與綠茵場上的激戰相比不遑多讓。觀眾席上鮮艷奪目的奇裝異服處處皆是，數不勝數。最引人注意的，要算是超怪別緻的帽子和頭飾。有的在藍帽前緣縫上一個血紅大口，口中叼着一支大雪茄；有的戴着清朝時的禮帽，更有些齊心的觀眾，頂着同一款式的怪帽和頭飾，如澳洲擁護戴的是臥着一條鱷魚的黃色帽子，巴林球迷束着中東傳統紅白格子頭巾，等等，為着各自擁護的球隊吶喊助威。

裸跑曾經在前屆比賽時發生，設備精良的攝影記者都希望歷史重演，增多一點獵影內容，今屆却令他們失望了，只有幾名光屁股「示威」的球迷出現。比賽緊鑼密鼓地進行着，在熱鬧的氣氛下，三項錦標相繼誕生，新西蘭男得銀杯，東加喜獲銀牌，荷蘭力奪銅牌，最後賽事也在夜幕降臨前圓滿結束。可是還有小部分過分熱情的球迷不願離去，有在球場中扭打、有趁亂跑但迅即被保安人員阻止，有一家老少躺在草地上嬉耍……

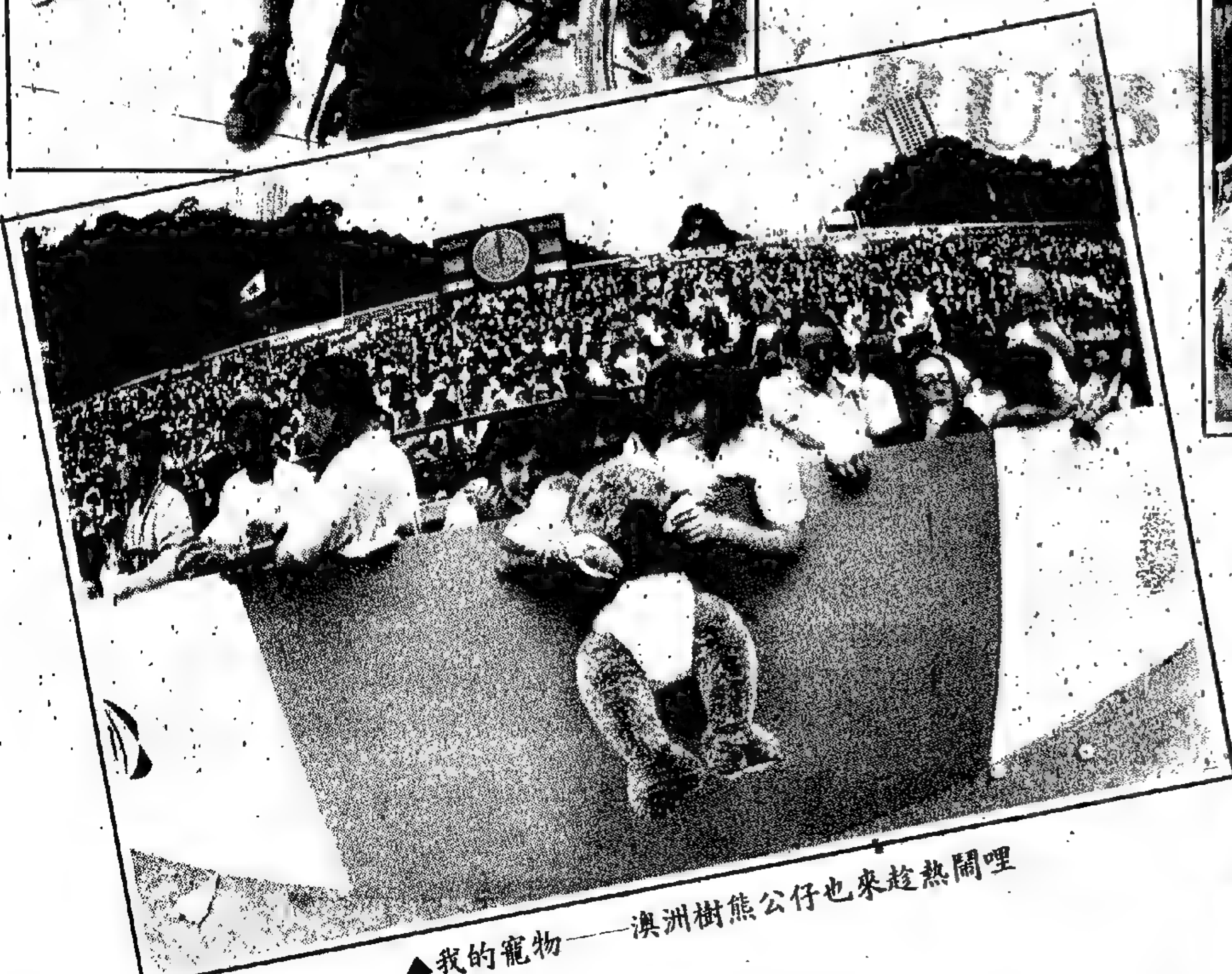
等着吧！新一屆的「嘉年華會」已在籌備中，明年再見。

本報記者 潘達文 圖文

◀ 荷蘭隊在決賽僅勝西班牙奪得銀碗錦標，勇戰受傷坐着輪椅的隊友也為勝利喜極而歡。



▲ 我的寵物——澳洲樹熊公仔也來趁熱鬧哩



讀汪靜之《蕙的風》

上 尹

在中國現代詩史上，愛情詩在反對封建禮教、爭取戀愛自由方面，曾起過重大的作用。

在「五四」時期衆多的詩人中，許多人都寫過愛情的詩篇。不過，正如朱自清在《中國新文學大系·詩集導言》中說的：「……真正專心致志做情詩的，是汪靜之。」



期六一二新
(出刊日期星)

成立於一九二二年四月的「湖畔詩社」的成員之一。他是安徽績溪縣人，生於一九〇二年七月，十二歲就學寫詩，一五四運動爆發後，受新思潮的影響，開始從事新詩創作。他在杭州的浙江第一師範讀書時，就在《新潮》、《詩》和《新青年》等雜誌上發表新詩。

他的詩集《蕙的風》出版於一九二二年八月，是「五四」初期新詩的傑作。《蕙的風》出版後，曾引起過一場「蕙的風」的論戰。



修辭不單是技巧問題。早在《周易》就記載了聖人孔子的話：「修辭立其誠」。頭一次把人的話和人的思想感情聯繫起來，指出要修辭好，就要具備真誠的態度。這句話對今天說來仍然是適用的。

我在實際教學過程中，經常接觸到學生的作品，下面就是兩個反面的例子，提出來供同學們思考。

例實辭修的思深得值

基全

(一) 兩個女學生手挽手跑進教室，雙飛蝴蝶。明眼人一眼就能看出句中修辭方面的錯誤。當年轟動香港的一段新聞說，兩個初中女學生因受宗教影響，以為死亡是最大的快樂，於是兩人手挽手，手拉手從大禮堂跳下身亡。人們無不為這年青春生命的結束而惋惜，也對宗教極端為憤恨。例句中却以美麗的「雙飛蝴蝶」去作比喻，思想感情不對頭。沒有同情，也沒有憎恨。

(二) (日本鬼子)一把長軍刀舉起，就把那拋到空中中的小孩子穿過，像一串燒，那樣刺死。

當年日本鬼子入侵中國，到處蹂躪殺戮。在電影紀錄片中出現一個令人髮指的鏡頭：一個日本兵把中國小孩子拋高，凌空下墜。步槍上裝上刺刀，用刺刀去承接下來的孩子。看到了這殘忍的鏡頭，人們都很憤恨。例句上却用「一串燒」去比喻小孩子被刺死。這「一串燒」是一種美味食品，這種比喻缺乏感情。

什麼樣結什麼瓜，什麼人說什麼話。修辭不是單純技巧，也不是文字遊戲，它和人們的思想感情緊密地聯繫在一起。

一小節簡短的詩句，來描繪熱戀中的青年男女那種陶醉的心情。在「蕙的風」中，他陶醉了，他想去尋着伊，「想」去尋着伊。

「蕙的風」的愛情，儘管到了封建勢力的干涉，但「蕙的風」的愛情，要循着一幽香，要循着一幽香，要循着一幽香。

酒是用穀物或果品釀造而成的一種飲料。酒字從酉從水。右邊的「酉」原是酒瓶的形象，兼表酒。酒字後來演變了，却被借去作了地支第十位的專名。左邊的水則表明酒是流動的液體。

我國古代釀酒的歷史很長，可以說有了種植業就有酒。酒在古人的生活中，佔着極重要的地位。我國古代釀酒技術的人，有說是儀狄，有說是杜康。又說杜康就是傳說中的夏代國王少康。又說杜康就是傳說中的夏代國王少康。又說杜康就是傳說中的夏代國王少康。

文詞語類釋 文湘

好酒喝下去，酒氣可以直達腦部，他把這酒叫做「平」。原意是說酒喝下去，酒氣可以直達腦部，他把這酒叫做「平」。原意是說酒喝下去，酒氣可以直達腦部，他把這酒叫做「平」。

「蕙的風」的愛情，儘管到了封建勢力的干涉，但「蕙的風」的愛情，要循着一幽香，要循着一幽香，要循着一幽香。

幽香「的蕙風」，又使發青年人戀愛的心態。幽香「的蕙風」，又使發青年人戀愛的心態。幽香「的蕙風」，又使發青年人戀愛的心態。

讀香山詩零札 朱金城

不事扣弦。與奴長於。不事扣弦。與奴長於。不事扣弦。與奴長於。

「莊嚴」——宗年號。③「莊嚴」——宗年號。③「莊嚴」——宗年號。③「莊嚴」——宗年號。③「莊嚴」——宗年號。

「莊嚴」——宗年號。③「莊嚴」——宗年號。③「莊嚴」——宗年號。③「莊嚴」——宗年號。③「莊嚴」——宗年號。

我由仁伯 光

伯仁，伯仁，伯仁。伯仁，伯仁，伯仁。伯仁，伯仁，伯仁。

「首長」也瘋狂，啖着啤酒為己。

都是清朝的「卜帽」好，我自得。

看我的！誰說「外國的月亮特別圓」。



是感

而且很主觀，因此她常常會給人一點點... 她有很多很多的異樣感，她有膽量去拍一... 她所有的人拿來作茶餘飯後談論的資... 一則片拍了，便得作心理準備，預了人家會... 覺得她不怕，而且這麼好看的照片，還不... 足的人，也只有這樣有信心的人才能在銀... 在唱歌方面發展，圈中人都知道是那一個... 無意中作出警告。... 在電視裏出現，只不過這一次公司不知道，... 她一點壓力而已。... 她不是陸續有女藝員拍這些自覺十分... 一點也不在乎別人的反應，只要自己滿意

阿形



銀河



四月
6:45
7:30
8:15
8:40
9:05
10:00
10:55
11:55
1:00
1:30
2:25
3:15
4:15
5:00
5:55
6:20
6:30
7:00
7:45
7:45
8:15
10:30
10:45
11:30
12:45
2:15
7:00
7:40
8:55
9:45
10:10
10:45
11:45
12:45
1:00
2:55
3:05
4:15
4:40
5:05
6:00
6:15
7:00
7:30
8:15
8:30
9:00
9:30
10:00
10:20
11:20
12:20
3:20
4:10
4:40
5:05
6:00
6:15
7:15
7:30
8:00
8:00
9:00
9:30
10:30
11:40
12:30
8:30
9:00
9:00
9:50
10:20
11:10
12:00
12:40
1:30
3:15
4:20
4:50
5:30
7:00
7:30
7:55
8:00
8:30
9:00
10:50
11:50
12:20

電視節目表

| | | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|---|
| <p>四月九日(星期日)</p> <p>0:45 集土集</p> <p>7:30 騰多一點點</p> <p>8:25 鬼馬飛車</p> <p>8:40 點解咁好笑</p> <p>9:05 驚天俠盜、深山太保</p> <p>10:00 野生動物世界</p> <p>10:55 球迷世界</p> <p>11:55 城市論壇及金曲挑戰站</p> <p>1:00 新聞新聞、警訊</p> <p>1:30 雄辯擂台、藍情</p> <p>2:35 騰多一點點、求知奇遇記</p> <p>3:55 CHILDREN DRAMA PACKAGE</p> <p>4:45 得意仔、喜氣洋洋</p> <p>5:00 偵探戰、足球小將</p> <p>5:55 兒童 ENCORE</p> <p>6:20 K-100記者及常職聯會</p> <p>6:30 新聞新聞及天氣報告</p> <p>6:40 粵語、財經透視</p> <p>7:45 健康脈搏</p> <p>7:45 K-100</p> <p>7:45 第八屆香港電影金像獎頒獎典禮</p> <p>10:30 「魅力大舞台」廣告雜誌第二輯</p> <p>10:48 體育世界</p> <p>11:30 新聞新聞</p> <p>12:45 歐陽長片「金鳳凰」周煒主演</p> <p>2:15 粵語長片「金鳳凰」周煒主演</p> | <p>四月十日(星期一)</p> <p>0:45 香港早晨</p> <p>9:10 體育世界、綠野仙蹤</p> <p>10:00 三一律</p> <p>10:25 粵語長片「難為了爸爸」白蕭</p> <p>12:00 精愛</p> <p>1:00 新聞新聞</p> <p>1:15 婦女新姿</p> <p>2:00 花王劇場之結婚物語</p> <p>2:20 「楚留香之蝙蝠傳奇」趙雅芝、鄭少秋</p> <p>3:15 驚天俠盜</p> <p>4:05 外屋小美兒</p> <p>4:30 四三零穿校機</p> <p>5:25 打龍活間功課</p> <p>6:20 K-100記者及常職聯會</p> <p>6:30 新聞新聞及天氣報告</p> <p>6:40 粵語、財經透視</p> <p>7:45 健康脈搏</p> <p>7:45 K-100</p> <p>7:45 第八屆香港電影金像獎頒獎典禮</p> <p>10:30 「魅力大舞台」廣告雜誌第二輯</p> <p>10:48 體育世界</p> <p>11:30 新聞新聞</p> <p>12:45 歐陽長片「金鳳凰」周煒主演</p> <p>2:15 粵語長片「金鳳凰」周煒主演</p> | <p>四月十一日(星期二)</p> <p>0:45 香港早晨</p> <p>9:10 四三零穿校機</p> <p>9:55 打龍活間功課</p> <p>10:25 粵語長片「怪俠赤屠龍」(一)于素秋主演</p> <p>11:55 鐘愛、金曲挑戰站</p> <p>1:00 新聞新聞</p> <p>1:15 婦女新姿</p> <p>2:00 花王劇場之結婚物語</p> <p>2:20 「楚留香之蝙蝠傳奇」趙雅芝、鄭少秋</p> <p>3:15 驚天俠盜</p> <p>4:05 外屋小美兒</p> <p>4:30 四三零穿校機</p> <p>5:25 打龍活間功課</p> <p>6:20 K-100記者及常職聯會</p> <p>6:30 新聞新聞及天氣報告</p> <p>6:40 粵語、財經透視</p> <p>7:45 健康脈搏</p> <p>7:45 K-100</p> <p>7:45 第八屆香港電影金像獎頒獎典禮</p> <p>10:30 「魅力大舞台」廣告雜誌第二輯</p> <p>10:48 體育世界</p> <p>11:30 新聞新聞</p> <p>12:45 歐陽長片「金鳳凰」周煒主演</p> <p>2:15 粵語長片「金鳳凰」周煒主演</p> | <p>四月十二日(星期三)</p> <p>0:45 香港早晨</p> <p>9:55 打龍活間功課</p> <p>10:25 粵語長片「怪俠赤屠龍」(二)于素秋主演</p> <p>11:55 鐘愛、金曲挑戰站</p> <p>1:00 新聞新聞</p> <p>1:15 婦女新姿</p> <p>2:00 花王劇場之結婚物語</p> <p>2:20 「楚留香之蝙蝠傳奇」趙雅芝、鄭少秋</p> <p>3:15 驚天俠盜</p> <p>4:05 外屋小美兒</p> <p>4:30 四三零穿校機</p> <p>5:25 打龍活間功課</p> <p>6:20 K-100記者及常職聯會</p> <p>6:30 新聞新聞及天氣報告</p> <p>6:40 粵語、財經透視</p> <p>7:45 健康脈搏</p> <p>7:45 K-100</p> <p>7:45 第八屆香港電影金像獎頒獎典禮</p> <p>10:30 「魅力大舞台」廣告雜誌第二輯</p> <p>10:48 體育世界</p> <p>11:30 新聞新聞</p> <p>12:45 歐陽長片「金鳳凰」周煒主演</p> <p>2:15 粵語長片「金鳳凰」周煒主演</p> | <p>四月十三日(星期四)</p> <p>0:45 香港早晨</p> <p>9:10 四三零穿校機</p> <p>9:55 打龍活間功課</p> <p>10:25 粵語長片「怪俠赤屠龍」(三)于素秋主演</p> <p>11:55 鐘愛、金曲挑戰站</p> <p>1:00 新聞新聞</p> <p>1:15 婦女新姿</p> <p>2:00 花王劇場之結婚物語</p> <p>2:20 「楚留香之蝙蝠傳奇」趙雅芝、鄭少秋</p> <p>3:15 驚天俠盜</p> <p>4:05 外屋小美兒</p> <p>4:30 四三零穿校機</p> <p>5:25 打龍活間功課</p> <p>6:20 K-100記者及常職聯會</p> <p>6:30 新聞新聞及天氣報告</p> <p>6:40 粵語、財經透視</p> <p>7:45 健康脈搏</p> <p>7:45 K-100</p> <p>7:45 第八屆香港電影金像獎頒獎典禮</p> <p>10:30 「魅力大舞台」廣告雜誌第二輯</p> <p>10:48 體育世界</p> <p>11:30 新聞新聞</p> <p>12:45 歐陽長片「金鳳凰」周煒主演</p> <p>2:15 粵語長片「金鳳凰」周煒主演</p> | <p>四月十四日(星期五)</p> <p>0:45 香港早晨</p> <p>9:10 四三零穿校機</p> <p>9:55 打龍活間功課</p> <p>10:25 粵語長片「怪俠赤屠龍」(四)于素秋主演</p> <p>11:55 鐘愛、金曲挑戰站</p> <p>1:00 新聞新聞</p> <p>1:15 婦女新姿</p> <p>2:00 花王劇場之結婚物語</p> <p>2:20 「楚留香之蝙蝠傳奇」趙雅芝、鄭少秋</p> <p>3:15 驚天俠盜</p> <p>4:05 外屋小美兒</p> <p>4:30 四三零穿校機</p> <p>5:25 打龍活間功課</p> <p>6:20 K-100記者及常職聯會</p> <p>6:30 新聞新聞及天氣報告</p> <p>6:40 粵語、財經透視</p> <p>7:45 健康脈搏</p> <p>7:45 K-100</p> <p>7:45 第八屆香港電影金像獎頒獎典禮</p> <p>10:30 「魅力大舞台」廣告雜誌第二輯</p> <p>10:48 體育世界</p> <p>11:30 新聞新聞</p> <p>12:45 歐陽長片「金鳳凰」周煒主演</p> <p>2:15 粵語長片「金鳳凰」周煒主演</p> | <p>四月十五日(星期六)</p> <p>0:45 香港早晨</p> <p>9:10 四三零穿校機</p> <p>9:55 打龍活間功課</p> <p>10:25 粵語長片「怪俠赤屠龍」(五)于素秋主演</p> <p>11:55 鐘愛、金曲挑戰站</p> <p>1:00 新聞新聞</p> <p>1:15 婦女新姿</p> <p>2:00 花王劇場之結婚物語</p> <p>2:20 「楚留香之蝙蝠傳奇」趙雅芝、鄭少秋</p> <p>3:15 驚天俠盜</p> <p>4:05 外屋小美兒</p> <p>4:30 四三零穿校機</p> <p>5:25 打龍活間功課</p> <p>6:20 K-100記者及常職聯會</p> <p>6:30 新聞新聞及天氣報告</p> <p>6:40 粵語、財經透視</p> <p>7:45 健康脈搏</p> <p>7:45 K-100</p> <p>7:45 第八屆香港電影金像獎頒獎典禮</p> <p>10:30 「魅力大舞台」廣告雜誌第二輯</p> <p>10:48 體育世界</p> <p>11:30 新聞新聞</p> <p>12:45 歐陽長片「金鳳凰」周煒主演</p> <p>2:15 粵語長片「金鳳凰」周煒主演</p> |
|---|---|---|--|---|---|---|



陳雷書展
前黑龍江省長陳雷，是位著名書法家，他的作品正在深圳博物館展出。圖為開幕當天，他向來賓介紹其大幅「龍」字的運筆方法。



「奉旨」推人

地鐵公司實行上班時間聘用「月台助理」，協助乘客登車及關閉車門，每班車的停站時間因此得以不受延誤，頗為收效。



「大陣仗」搬家

首批城寨居民日前遷入將軍澳康盛花園，港府官員到場探訪，新聞界採訪拍照，熱鬧一番。



清明法會

日前清明節，佛教團體舉辦「思親法會」，上圖為會眾向「鬼王」上香，下圖為一位家長在教年幼的子女誦經。



名人名牌
某法國名牌皮貨日前舉行展覽，邀請何鴻燊剪綵，名人介紹名牌，自是相得益彰。

